



Leer juntos poesía
En ochenta y ocho centros educativos de Aragón

HOTEL ANDORRA PARK

Joan Margarit (La Segarra, Lleida, 1938- Sant Just
Desvern, Barcelona, 2021)

Lee su insomnio en el cristal oscuro.

Aquí, donde después se construyó el hotel,
un muchacho ocultó debajo de una piedra
una carta de amor, y trazó un mapa:
el verdadero mapa de un tesoro.

Pero el tesoro fue una cobardía:
lo que no se atrevió a decirle a una muchacha.

Su última carta de amor,
esa sí que llegó a entregarla en mano.

La cobardía o el desprecio, entonces
-nunca podrá saberlo- vino de una mujer.

Como un barco de guerra va llegando
el alba a los cristales del hotel.

Ya ninguna mujer recuerda carta alguna.
Y las nubes presagian frío y nieve.

Casa de misericordia (2007)



Joan Margarit Consarnau, poeta en catalán y castellano, ha escrito simultáneamente -que no traducido- toda su obra en ambas lenguas. Nacido en Sanaüja (Segarra, Catalunya) en 1938. Arquitecto de profesión, fue catedrático en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Fue distinguido con el Premio Cervantes en 2019. Murió en febrero de 2021.

Arquitecto y poeta, Joan Margarit nos asombra por sus habilidades en campos a priori, tan diferentes, como la poesía y la arquitectura. La muerte de sus hijas marca su obra y tiñe de tristeza y amargura muchos de sus poemas. La lectura de su obra resulta fácil y permite al lector identificarse con las situaciones que describe. ¡Animamos a descubrir este Premio Cervantes recientemente fallecido!

Nos recuerda el amor juvenil capaz de esconder una carta enamorada bajo la piedra de un terreno vacío. Vincular amor con tesoro y después con la cobardía como respuesta, nos ha hecho pensar mucho. (Mariví E. ESPA ÁMBITO LINGÜÍSTICO. CP)

Cuando viajamos, los hoteles son parte de la experiencia del viaje y oír a Joan Margarit diciendo: como un barco de guerra, va llegando el alba a los cristales de un hotel... hemos recordado el sigilo de las habitaciones, impersonales, con pretensión de ser hogares sin llegar a serlo.... Nos ha gustado mucho, seguiremos descubriendo pequeñas joyas como estas. (Joaquina R. EXTENSIÓN EDUCATIVA 2B)

Me ha gustado mucho el poema «Cerrando el apartamento de la playa». Me recuerda a la experiencia de volver a la escuela tras el descanso estival y me hace pensar en nuestro alumnado, aprendices adultos que regresan al mundo escolar tras muchos años de centrarse en otro tipo de actividades. (Belén P. EXTENSIÓN EDUCATIVA INGLÉS)

Seleccionar poemas de Joan Margarit nos permite acercarnos a una obra poética fácil de entender, imaginamos las conversaciones y los pensamientos que él expresa y nos anima a seguir leyendo poesía. (Pascual G. ORIENTACIÓN CPEPA)

Alumnado y profesorado del CPEPA Isabel de Segura, Teruel

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

