

Eva Amaral¹

Eva María Amaral Lallana (Calatayud, Zaragoza, 4 de agosto de 1972) es una cantante, compositora y músico española, integrante del grupo de rock **Amaral** junto a Juan Aguirre, con el que ha vendido alrededor de cuatro millones de discos. Está considerada como una de las mejores vocalistas rock españolas.

1.- Familia

Su padre, Isidoro Amaral, cacereño de nacimiento, era maestro de banda pero no le gustaba la música y falleció en 1998. Su madre, Carmen Lallana (1933-2007), falleció en Zaragoza a mediados de 2007. Al principio no les gustó que su hija se dedicara a la música, pero luego lo aceptaron y estaban encantados. Tiene una hermana mayor, que *"fue la que me puso los discos de los Beatles y de Simon y Garfunkel"*.

2.-Vida

Afirma que su infancia fue muy buena y que nunca jugó con muñecas, sin embargo se dedicaba a hacer que tocaba música con su primo. Afirma que es tímida y que de adolescente se sentía rara y tenía muchos complejos. Empezó a tocar muy joven la batería de manera autodidacta y no se creía capaz de cantar hasta que empezó a hacerlo por casualidad y se dio cuenta de que era un medio de expresión mucho más poderoso que la batería.

Estudió en los RR. PP. Agustinos Recoletos de Zaragoza (Colegio Romareda), posteriormente cursa técnicas de volumen en la Escuela de Artes y Oficios de Zaragoza. Además, servía copas en el *Azul Rock Café*. Estudió canto lírico cuando comprendió que iba a ser cantante. Primero en un centro cívico. Luego, la profesora, fascinada, la remitió a su maestra. *"Cobraba un pastón por horas y yo no tenía parné..."*. Le hizo una prueba y la admitió con descuento. Eva y Juan se conocen en 1992 en la parte de atrás de un bar en Zaragoza. Ella tocaba la batería en un grupo de punk-rock local llamado *"Bandera Blanca"*. También era la voz solista de otra banda llamada *"Lluvia Ácida"*. Simón, el guitarrista de *"Lluvia Ácida"*, tenía un estudio casero de música para grabar maquetas, en el almacén. Simón llamó a Juan, para unos arreglos *"Quería que metiera unas guitarras muy en su onda"*, cuenta Eva, *"porque Juan siempre ha tenido un estilo muy peculiar, muy suyo"*. Hubo amor, amistad y música desde el primer encuentro. Se recorrieron todos los bares tocando. Estuvieron juntos cinco años antes de ser nada. Después empezaron a viajar esporádicamente a Madrid, luego pasaron temporadas más largas, durmiendo de prestado en casas de amigos; trabajaron en el sector de hostelería, y un largo etcétera, mientras actuaban en Libertad 8, en San Mateo 6, en El Rincón del Arte Nuevo y en La Boca del Lobo.

3.-Carrera musical

3.1.-Los comienzos y el éxito

Ese mismo año, Eva y Juan firman con Virgin-EMI y el 18 de mayo de 1998, sale a la venta su primer álbum, de nombre homónimo, bajo la producción de Pancho Varona y Paco Bastante. El nombre del grupo fue idea de Juan, quién tomó el apellido de Eva aunque ella al principio no lo aceptaba.

En el año 2000, después de realizar una gira de presentación con su primer disco y haberse hecho un espacio en la escena musical del pop español, Amaral graba en Londres su segundo álbum, titulado *Una pequeña parte del mundo* y contenía 13 canciones: 12 propias del grupo y una versión de la canción *"Nada de nada"* de la desaparecida Cecilia. En esta ocasión bajo la producción de Cameron Jenkins, que fue ingeniero de sonido de los Rolling Stones, George Michael y Elvis Costello. Eva le conoció en la grabación de unas colaboraciones para un disco de Enrique Bunbury. A Cameron le encantó la extraordinaria voz de Eva desde el momento que la

¹Párrafos extraídos de Wikipedia, la enciclopedia libre.

escuchó por primera vez, proponiéndoles trabajar con él. Jenkins se encargaría de producir todos los discos de Amaral hasta 2008.

Graban de nuevo en Londres su tercer álbum que llevó por nombre *Estrella de mar*. Éste álbum se convertiría en el disco nacional más vendido en España en 2002 y en el álbum más exitoso de la banda hasta la fecha con más de 2 millones de copias vendidas. El álbum ocupa el vigésimo cuarto puesto en la lista de *"Los 50 mejores discos del rock español"*, confeccionada por la revista *Rolling Stone*. Hicieron una macrogira de dos años (el segundo en formato gira "de teatros") en la que dieron más de 200 conciertos y fueron teloneros de Lenny Kravitz. Además, en 2003, Eva protagoniza un corto dirigido por Andreu Castro llamado "Flores para Maika".

3.2.- La difícil época de Pájaros en la cabeza

En noviembre del 2004, Eva y Juan parten a Londres en donde graban su cuarto disco *Pájaros en la cabeza* con 14 nuevas canciones. El álbum sale a la venta el 14 de marzo de 2005 y en junio comienza su gira en Salamanca, que recorrería España en 41 conciertos, concluyendo a mediados del mes de octubre en Bilbao. Más adelante, llevarían la gira a México, Chile y Argentina. Amaral se detiene el 15 de septiembre en Barcelona para grabar el concierto y editarlo en DVD, el cual saldría a la venta el 28 de noviembre de ese mismo año bajo el nombre de *El comienzo del big bang*. *Pájaros en la cabeza* fue el disco más vendido en España en 2005, según la SGAE.

3.3.- El quinto disco y la autogestión

Finalmente, Eva y Juan comenzaron el año 2008 versionando "A Hard Rain's a-Gonna Fall" de Bob Dylan, canción promocional para la Expo Zaragoza 2008. Su versión se llamó *Llegará la tormenta*. El 27 de mayo de 2008 salió a la venta el quinto álbum de estudio del dúo zaragozano con el título "Gato negro♦Dragón rojo". Es un disco doble que cuenta con 19 canciones. La gira 2008 comenzó en Zaragoza en diciembre de 2008. Estuvieron acompañados por una nueva banda, integrada por Coki Giménez (batería), Zulaima Boheto (chelista), Octavio Vinck (guitarra acústica), Iván González (bajo) y Quique Mavilla (teclados). En 2009 giraron de nuevo y comenzaron la gira en marzo en el Palau de la Música de Barcelona, concierto incluido dentro del *Festival de la Guitarra* de la Ciudad Condal. En julio de 2009 participaron en el concierto de MTV España "MTV Murcia Night" celebrado en Cartagena a los pies de la muralla de Carlos III y ante más de 35.000 personas.

El 22 de septiembre de 2009, y cerrando el ciclo de *Gato Negro♦Dragón Rojo*, Amaral publicó un doble CD+DVD/Blu-Ray, titulado *La barrera del sonido*, que contiene el concierto grabado en el Palacio de los Deportes de Madrid en octubre de 2008, cerrando de esta manera y en palabras de Juan Aguirre una etapa para dar inicio al nacimiento de una banda nueva en el próximo álbum de estudio.

3.4.- Premio Nacional de las Músicas Actuales

El 27 de octubre de 2010, el Ministerio de Cultura de España otorga el II Premio Nacional de las Músicas Actuales 2010 a Amaral por su *"aportación a la renovación del panorama musical actual"*. El galardón estaba dotado con una suma económica de 30.000€. El jurado, presidido por el Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música otorgó el premio por mayoría.

3.5.-Sexto disco bajo un sello propio

"*Hacia lo salvaje*" es el título del sexto álbum de la banda, publicado el 27 de septiembre de 2011 ya bajo el nuevo sello creado por la banda, "*Antártida*" y producido por ella misma, Juan Aguirre y Juan de Dios Martín.

La gira de presentación comenzó en Zaragoza el día 6 de octubre donde dieron cinco conciertos consecutivos con todas las entradas vendidas. "*Hacia lo salvaje*" fue elegido el tercer disco español más importante de 2011 por la revista *Rolling Stone*.

Pregunta 1: El texto anterior es:

- a) Una bibliografía b) Un resumen c) Una biografía

Pregunta 2: ¿Quién forma el grupo Amaral? ¿Quién le puso el nombre? ¿De dónde proviene el título?

Pregunta 3: Escribe el título de los cinco discos o álbumes de Amaral:

1.- _____

2.- _____

3.- _____

4.- _____

5.- _____

Pregunta 4: Ordena los siguientes hechos:

- ___ Recibe el II Premio Nacional de la Música.
- ___ Participan en el Festival de la Guitarra de Barcelona.
- ___ Eva conoce a Juan.
- ___ Fallece la madre de Eva.
- ___ Amaral graba su cuarto disco.

Pregunta 5: Si tomamos como referencia el día de hoy. ¿Cuántos años tiene Amaral? _____

Pregunta 6: Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- ___ Amaral publicó un doble disco antes de Expo Zaragoza 2008.
- ___ Eva protagoniza un corto después de grabar "Pájaros en la cabeza"
- ___ Con la gira del disco de Pájaros en la cabeza estuvieron en América.
- ___ Aprendió antes a tocar la batería que a cantar.
- ___ El primer disco tiene más canciones que el quinto.
- ___ Eva y Juan han estado en Londres.

Pregunta 7: Gentilicios:

Amaral nace en Calatayud, cuyo gentilicio es _____. El padre de Eva es cacereño, por lo que nació en la provincia de _____, que está en la Comunidad Autónoma de _____

Pregunta 8: Ubica en el mapa las localidades de España que aparecen en el texto:



Pregunta 9: Elabora un índice para el texto que has leído

Pregunta 10: Resume en una frase el siguiente párrafo: *El 27 de octubre de 2010, el Ministerio de Cultura de España otorga el II Premio Nacional de las Músicas Actuales 2010 a Amaral por su "aportación a la renovación del panorama musical actual". El galardón estaba dotado con una suma económica de 30.000€. El jurado, presidido por el Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música otorgó el premio por mayoría.*

Pregunta 11: En el texto aparecen las palabras "*esporádicamente*" y "*homónimo*". ¿Sabes lo que significan?

Pregunta 12: Escribe tu propia autobiografía. 1. Relata los acontecimientos más importantes e interesantes de tu vida en orden cronológico. 2. Generalmente, consigna datos exactos como nombres, fechas y lugares.