

CENTRO: CEIP "VILLA DE UTRILLAS"

ETAPA/NIVEL: 1º y 2º PRIMARIA

BIBLIOGRAFÍA*: Nuñez Pereira, C. y Romero, R (2016). *Nube de Tinta. El Arte De Emocionarte*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PROYECTO "EL MIEDO"

FINALIDAD DE LA ACTIVIDAD: Expresar y gestionar la emoción del miedo.**DESARROLLO EN EL AULA:**

- 1- Dinámica la pelota a través de la cual cada uno dice los miedos que tiene y dinámica la banda en la cual se situaban por grupos dependiendo de cada miedo.
- 2- Comenzamos un mural en el que cada niño plasmaba qué es el miedo para ellos. Vemos el corto de Disney Hansel y Gretel.
- 3- Les pedimos que traigan material sobre el miedo (cuentos, noticias, dibujos...) , algunos de los cuales trabajamos en clase. Ejemplo: Para vencer el miedo a la oscuridad "El miedo es blandito y suave", vencer el miedo a la soledad "La hormiga viajera".
- 4- Les mostramos documentación sobre el cuadro "El grito" en mundo primaria. A continuación les entregamos una lámina de dicho cuadro para que ellos la coloreen con aquellos tonos que para ellos simbolizan el miedo.
- 5- Comenzamos la elaboración de un libro viajero en el cual cada niño deberá plasmar a qué le tiene miedo y cómo actúa ante estas situaciones, el libro irá viajando de casa en casa para que lo rellenen con ayuda de sus familias. Cada semana en la hora de tutoría se irá dando respuesta de cómo gestionar los miedos personales de cada niño.
- 6- Realización de un cofre del miedo, en el que cada uno de manera anónima escribirá a qué le tiene miedo durante ese día y a primera hora del día siguiente en la asamblea intentaremos dar soluciones para vencer esos miedos.

ETIQUETAS:

Ver dorso.

- 1.- Educación emocional
- 2.- Empatía
- 3.- Toma de decisiones

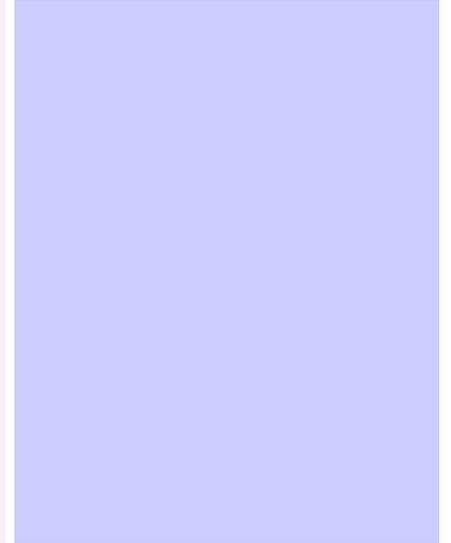
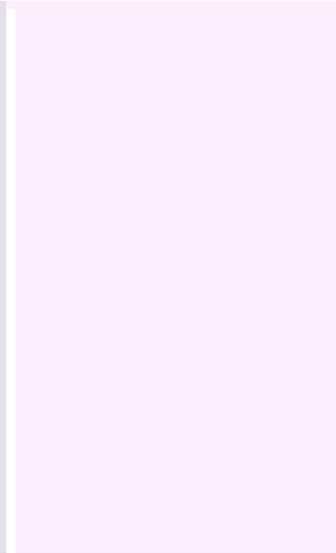
MATERIALES NECESARIOS:

- Pelota
- Papel continuo
- Posit
- Caja cartón
- Libro de los miedos

OBSERVACIONES:

Al comienzo les ha costado reconocer sus miedos, pero a medida que se ha trabajado les resulta más fácil asumirlos y todos los reconocen coincidiendo en muchos casos.

VARIANTES:



*Bibliografía Normas APA: Ejemplo: Salomon, G. (2001). *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas*. Buenos Aires: Amorrortu.

**Webgrafía: Recuperado de <http://www.someaddress.com/full/url/>

ETIQUETAS. Indica en el apartado de Etiquetas de la ficha un máximo de tres contenidos con los que se puede relacionar la actividad para catalogarla en la página web:

Enseñar a ser persona	Enseñar a Convivir	Enseñar a Pensar
Autocontrol Vs. Impulsividad	<i>Habilidades de Comunicación</i>	Nivel Micro - Técnicas de Trabajo Intelectual <i>(Planificación Personal, Lugar de estudio, Subrayado, Resumen, Mnemotecnia, Recursos TIC para aprender a hacer Mapas Mentales, Mapas conceptuales, Infografías)</i>
<i>Identidad personal–autoconcepto</i>	<i>Habilidades Sociales</i>	
<i>Educación para la salud</i>	<i>Empatía</i>	
<i>Educación Emocional</i>	<i>Inclusión e Interculturalidad</i>	
Tolerancia a la frustración	Cohesión grupal	
	Resolución de Conflictos	
Esfuerzo personal	<i>Aspectos Organizativos (normas de aula, derechos, deberes, asamblea, delegados, rol del profesor...)</i>	Nivel Macro – Metacognición (<i>Hábitos de la Mente, Rutinas de pensamiento, Destrezas de Pensamiento, Funciones Ejecutivas...</i>)
Actividades para celebrar fechas especiales		
	Prevención y detección del acoso escolar	
	Paz y no violencia	
	<i>Coeducación</i>	<i>Toma de Decisiones</i>
	<i>Respeto al medio ambiente</i>	<i>Programas de Filosofía para Niños</i>