

## Taller de mejora de la convivencia y prevención del acoso

### PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL

**PROGRAMA: Mejora de la convivencia y prevención de acoso.**

**IES Francés de Aranda (Teruel)**

**DESTINATARIOS: 1º ESO**

#### DETECCIÓN DE NECESIDADES

Se ha detectado que en algunos de los grupos, de 1º de ESO, diversos alumnos tienen tendencia a poner moteles, hacer comentarios y gestos despectivos, etc. En algunos casos van dirigidas a alumnos concretos y en otras, aunque no es así, dificultan un clima de clase distendido y seguro para determinados compañeros.

#### DISEÑO DEL PROGRAMA

##### **OBJETIVOS:**

- Reflexionar sobre situaciones de molestia o intimidación a compañeros.
- Manifestar sus sentimientos con respecto a la problemática a través de la imagen.
- Reconocer situaciones problemáticas para la convivencia escolar.
- Poner en cuestión modos de actuar del grupo.
- Tomar posiciones con respecto a las prácticas de acoso escolar.
- Analizar las perspectivas de los y las participantes en una situación de acoso escolar.
- Identificar relaciones negativas entre iguales.
- Analizar el uso e influencia de las nuevas tecnologías.

##### **CONTENIDOS**

1. Autoconocimiento, Autoconciencia y control emocional.
2. El reconocimiento de las emociones ajenas. Empatía.
3. Atribuciones, mensajes y etiquetas.
4. Normas de convivencia. Reglamento de Régimen Interior
5. Normas de utilización de redes sociales.

##### **METODOLOGÍA**

Todo ello llevado a cabo con diferentes recursos metodológicos como el trabajo en grupo, la discusión grupal, la técnica de role-playing y la visualización de un corto.

#### **ACTIVIDADES CON EL ALUMNADO:**

##### **SESIÓN 1**

Actividad 1: Cuestionario inicial. Presentación de los alumnos. 50 minutos.(Anexo 3).

Presentación de los alumnos donde manifestarán sus cualidades y aspectos de ellos mismos que les gustaría mejorar, así como las cualidades que les gustan que tengan sus compañeros y las que no. Todo ello permitirá un primer conocimiento del grupo. Se fomentará la participación y el respeto hacia los demás.

Materiales y Recursos: listado de preguntas (ANEXOS), folios blancos y bolígrafos.

### **SESIÓN 2**

Actividad 2: Las normas de convivencia en el aula. Las nuevas tecnologías. Uso del whastApp. 50 minutos

Recordaremos las normas de convivencia que los alumnos tienen en las aulas y a partir de aquí introduciremos el tema de las normas de convivencia no sólo en las aulas sino también con el uso de las nuevas tecnologías y más específicamente las normas del whastApp, los usos positivos y los usos negativos que puede tener esta aplicación y conocer cómo debemos utilizarla para hacer un uso correcto de la misma.

De esta forma, por grupos completarán la ficha (Anexo 4) en la que deberán reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos de dicha aplicación, y posteriormente elaborarán un emoji que permitirá utilizarlo cuando detecten una conducta inapropiada en sus grupos de WhatsApp.

Posteriormente, cada grupo expondrá sus ideas y mostrará sus propios emojis y sus razones para utilizarlo.

Finalmente todo ello se plasmará en un mural para que los alumnos lo tengan presente.

### **SESIÓN 3**

Actividad 3: “Somos actores”. 50 minutos.

La técnica del role-playing, también conocida como dramatizaciones o simulaciones, consiste en que dos o más personas representan una situación o caso concreto de la vida real. Todos los participantes actúan según el papel que se les ha asignado, a fin de hacer más vívida y auténtica la representación.

Para llevar adelante esta técnica, invitaremos a aquellos y aquellas estudiantes que quieran participar de la dramatización o elegirlos, siempre respetando el deseo de los alumnos o alumnas de participar o no. A cada estudiante se le asignará un “papel” que solo lo conocerá él o ella, pero no el resto de sus compañeros.

A medida que el docente reparte los “papeles”, los estudiantes que participan de la dramatización podrán empezar a componer su personaje.

Los estudiantes que no participen de la representación serán espectadores. Es muy importante aclarar que no podrán intervenir hasta el final de las situaciones (Anexo 5).

Cortaremos cuando consideremos que se ha logrado suficiente información para proceder a la discusión del problema. Primero, todo el grupo expondrá sus impresiones, interrogará a los intérpretes, discutirá el desarrollo, propondrá otras formas de jugar la escena, sugerirá distintas reacciones, et.

Luego, se permitirá a los/las intérpretes dar sus impresiones, explicar su desempeño, describir su estado de ánimo en la acción, decir qué sintieron al interpretar su rol.

Finalmente estableceremos unas conclusiones sobre lo aprendido en cada una de las situaciones.

#### **SESIÓN 4**

Actividad 4: “El circo de la mariposa”. (Anexo 6) 50 minutos: <https://youtu.be/HRdhaHKIJEM?t=24s>

A raíz del corto del circo de la mariposa, trabajaremos los valores y los contravalores que han aparecido, las diferentes situaciones que se producen en él, los sentimientos de los personajes, así como una reflexión en la que los alumnos hablarán en primera persona y sobre su situación de aula, si en alguna ocasión se han podido sentir así, cómo creen ellos que se pueden sentir los alumnos discriminados, si conocen algún compañero que lo pueda estar sufriendo, etc. Y por supuesto lo que debemos hacer si detectamos alguna situación de este tipo para mejorar y cambiarla.

#### **SESIÓN 5**

Actividad 5: “El reto del maniquí”50 minutos

Con todo lo anteriormente aprendido, realizaremos el reto del maniquí, en el que representaremos diferentes valores y situaciones relacionadas con la convivencia, la prevención del acoso escolar y de la discriminación, las acciones para evitar dichos problemas, mostraremos los trabajos realizados durante el resto de sesiones, etc.

Dicha actividad es muy motivadora para los alumnos y servirá de evaluación sobre lo trabajado en el resto de las sesiones, ya que los alumnos expresarán todo lo aprendido sobre ellos mismos, sus cualidades, los valores, el buen uso de las nuevas tecnologías, la no discriminación, el respeto a todos los compañeros, la ayuda, etc.

Taller de mejora de la convivencia y prevención del acoso

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA			
INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RESPONSABLES	MOMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Adecuación de las actividades a las necesidades de los alumnos.</b></li> <li>○ <b>Eficacia del programa en el alumnado:</b></li> <li>- Grado de satisfacción con las experiencias de aprendizaje que propician las actividades.</li> <li>- Apreciación de cambios en las habilidades emocionales motivo del programa (reducción de expresiones y actitudes despectivas, mayor presencia de actitudes amables entre los alumnos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación y valoración cualitativa del docente.</li> <li>- Comentarios e implicación de los alumnos en las distintas actividades.</li> <li>- Cuestionario anónimo individual, a todas/os las/os alumnas/os.</li> </ul>	<p>Tutores /as</p> <p>Alumnado</p> <p>Orientador</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al final de cada sesión</li> <li>- Al final del Programa.</li> <li>- Información posibles ajustes en reunión de coordinación de tutores con orientación.</li> </ul>
BIBLIOGRAFÍA			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● GARAIGORDOBIL LANDAZABAL, M. (2005) <i>Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia</i>. Madrid. MEC. CIDE. Premio nacional de investigación educativa, 2003. Corto El circo de la mariposa: <a href="https://youtu.be/HRdhaHKIJeM?t=24s">https://youtu.be/HRdhaHKIJeM?t=24s</a></li> </ul>			

## ANEXOS

### ANEXO 1: Cuestionario inicial.

**Reflexiona acerca de las siguientes preguntas:**

1. ¿Qué tres cualidades te gusta que tengan tus amigos? ¿Por qué?

\* \* \*

---

2. ¿Qué tres cualidades no te gusta que tengan tus amigos? ¿Por qué?

\* \* \*

---

3. Enumera tres cualidades que te definen:

\* \* \*

4. Rodea aquellas acciones que crees que están relacionadas con un caso de discriminación:

Insultar	Aislar
Robar material	Motear
Empujar	No dejar participar en las actividades
Despreciar	Faltas de respeto en las redes sociales
Amenazar	
Otros: _____	



5. ¿Por qué crees que se produce la discriminación o rechazo?

---



**ANEXO 2:**

Reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos del uso del WhatsApp y después crear vuestro propio emoji para utilizarlo cuando detectéis una conducta inapropiada en vuestros grupos de WhatsApp.

<b>Aspectos positivos del WhatsApp</b> 	<b>Aspectos negativos del WhatsApp</b> 
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

### **ANEXO 3: “Somos actores”**

#### **Situación 1**

Los/las estudiantes salen del aula para dirigirse al gimnasio.

*Lucía:* es una joven tímida, buena estudiante. Aprovecha el horario del almuerzo para hacer la tarea, ya que cuando llega a su casa tiene otras actividades y no tiene tiempo para hacerla.

*Paola:* Es muy amiga de Matías y novia de Pablo. Tiene muchos amigos. Lucía no es su amiga, pero no tiene problemas con ella. La conoce desde muy pequeña porque viven en la misma finca y de pequeñas jugaban juntas.

*Pablo y Matías:* molestan e intimidan a Lucía siempre que tienen oportunidad. Le ponen apodosos, le sacan las cosas o se burlan de ella. Son reconocidos por sus compañeros, los respetan. Pablo es el novio de Paola.

#### **Situación 2**

Los estudiantes están en el aula. El profesor pide que formen grupos de trabajo para la realización de un proyecto académico.

*Santiago:* es nuevo en la escuela y aún no ha hecho amigos en el grupo. Su familia es inmigrante.

*Martín:* tiene actitudes discriminatorias hacia los estudiantes inmigrantes y muestra abiertamente su desprecio hacia Santiago.

*Daniel:* es amigo de Martín. Cuando se encuentra solo, no se burla de Santiago, ni lo maltrata. Pero cuando está junto a Martín, se suma a las molestias e incluso las inicia.

*Elena:* al igual que Santiago, es inmigrante. Si bien tuvo dificultades para integrarse al grupo al principio, ahora tiene muchas amigas. Los únicos que la siguen molestando son Martín y Daniel.

*Andrea:* es buena alumna. No suele tener conflictos con otros estudiantes. Forma parte del grupo de amigos de Martín y Daniel.

*Luciano:* es amigo de Martín, Daniel y Andrea. No suele molestar a otros estudiantes, ni se mete cuando sus amigos lo hacen.





**Después de ver el corto:**

¿Alguna vez os habéis sentido observados como las personas que forman el primer circo?

¿En alguna ocasión habéis mirado vosotros como los espectadores del primer circo?

¿Qué os parece a vosotros que Will se cambiara de circo?

¿Qué emociones habéis sentido al ver el corto?

¿Qué enseñanzas podemos extraer de esta historia para nuestra vida personal?

¿Podemos relacionar los valores y los contravalores con los dos circos?

¿En qué circo os sentiríais más cómodos?

**Ahora vamos a relacionar a alguno de los personajes que han aparecido en el corto con los valores y los contravalores que hemos trabajado.**



-----

-----

-----

-----

## **ANEXO V. LAS NORMAS DE NUESTRO GRUPO**

En la presentación de la actividad el tutor resaltaré la conveniencia del establecimiento de normas para un adecuado funcionamiento del grupo, utilizando para ello similitudes con la organización de modelos sociales conocidos por el alumnado.

Existen conductas que son contrarias a las normas de convivencia, que perjudican al grupo y van en contra de los derechos que tenemos las personas. Así la legislación actual las define como:

*Conductas contrarias a las normas de convivencia:*

- Cualquier acto que perturbe el normal desarrollo de las actividades de clase
- No realizar sistemáticamente las actividades propuestas para el desarrollo del currículo
- Conductas que impidan o dificulten los derechos del resto de los compañeros/as o al ejercicio de sus deberes
- Faltas injustificadas de puntualidad o asistencia a clase
- Actos de incorrección y desconsideración hacia otros miembros de la Comunidad Educativa
- Causar pequeños daños en las instalaciones, recursos materiales o documentos de centro

*Conductas gravemente perjudiciales para la convivencia:*

- Agresión física, injurias y ofensas, vejaciones o humillaciones, amenazas o coacciones.
- Actos dirigidos directamente a impedir el normal desarrollo de las actividades de la vida del centro.
- Actuaciones perjudiciales para la salud e integridad personal de cualquier miembro de la comunidad educativa o la incitación a las mismas
- Falsificación de documentos académicos
- Deterioro de en las instalaciones, recursos materiales o documentos académicos o pertenencias de cualquier miembro de la comunidad educativa
- Reiteración de conductas contrarias a un mismo curso escolar o el incumplimiento de las correcciones impuestas
- Tomas imágenes por cualquier medio audiovisual y difundirlas

Hay que tener en cuenta que para que una norma sea eficaz ha de reunir tres requisitos:

1. Que sea reconocida por todos los miembros del grupo.
2. Que el grupo sea capaz de supervisar las conductas a que se refieren las normas.
3. Que el grupo tenga poder de sancionar las conductas que se adecuan o no a las normas.

Además, si se conoce el sistema de normas de un grupo, cuáles son y la importancia de cada una de ellas, el tutor estará en condiciones de poder predecir sus conductas y, en su caso, ayudar a modificarlas.

El grupo debe elaborar sus propias normas de convivencia. Para ello se formará grupos de alumnos y alumnas (de 4 a 6 por grupo), a los que se les entrega un documento con las normas de convivencia de un grupo "X" como punto de partida. El tutor o la tutora indicará al grupo que realice la tarea siguiendo estas instrucciones: Si la norma le parece adecuada, se escribe el signo "=" en la segunda columna. Si la norma le parece inapropiada, se coloca el signo "X" en la segunda columna. Si quiere cambiar algo de la norma, se hace constar en la segunda columna. Se puede, asimismo, cambiar parte del texto de cada norma.

## Taller de mejora de la convivencia y prevención del acoso

<b>NORMAS DE UN GRUPO “G”</b>	<b>NORMAS DEL PROPIO GRUPO</b>
Asistir a clase en buenas condiciones personales de salud e higiene	
Respetar la dignidad y funciones de los profesores/as y cuantas personas trabajen en el centro	
Respetar la dignidad, integridad, libertad y demás derechos de los alumnos/as.	
La entrada a las aulas deberá realizarse en orden, por las escaleras y pasillos destinados al efecto.	
Ningún alumno/a permanecerá en las aulas una vez finalizadas las clases, a no ser por un caso especial y con el permiso del profesor/a	
La asistencia a clase será constante y regular	
Las faltas de asistencia de los alumnos/as serán comunicadas por el profesor/a tutor/a al jefe/a de estudios.	
Las aulas (fuera y dentro del horario escolar) permanecerán ordenadas y limpias, tanto el material como el mobiliario	
No se arrojarán objetos o desperdicios, así como no se permitirá comer pipas, chicles, caramelos u otras chucherías dentro del edificio escolar	
Asistir al centro con puntualidad.	
La rotura o deterioro de las instalaciones, mobiliario y material escolar por uso indebido o negligencia deberá ser indemnizado económicamente por los responsables.	
<b>PROPUESTAS:</b>	
<p>-</p> <p>-</p>	

Además se añadirán otras normas al final. Podéis reflexionar sobre cómo queréis que sean las relaciones entre vosotros, que obligaciones debéis cumplir para que vuestro espacio agradable, cómo distribuir las responsabilidades, cómo resolver los conflictos que puedan surgir en vuestra convivencia diaria...

Una vez realizada dicha tarea se pondrán en común las ideas de cada grupo, y el grupo aula dejará constancia de las normas del propio grupo a través de un **mural informativo** que pondrán en su aula de referencia.

Para finalizar la actividad, todo el grupo se comprometerá al cumplimiento de las normas del aula para conseguir un clima agradable y de trabajo durante este curso académico. Para ello se firma el siguiente contrato conductual por todo el grupo.

**COMPROMISO GRUPAL**

Somos el grupo de alumnos/ as del IES \_\_\_\_\_, curso\_\_\_\_\_ y grupo\_\_\_\_\_. Y nuestro/a tutor/a es:\_\_\_\_\_

Durante este inicio de curso hemos conocido las normas de este Centro, se han elaborado las normas de nuestra aula, las hemos comentado en tutoría y estamos de acuerdo con ellas porque nos parecen razonables.

Es nuestro deseo que éste sea un buen curso para todos los/las compañeros/as y profesores/as. Para ello nos comprometemos y por escrito a lo siguiente:

- Acudiremos al Centro con puntualidad y sin faltas injustificadas.
- Traeremos el material de estudio, aprovecharemos el tiempo, atenderemos las explicaciones y haremos los trabajos.
- Respetaremos las instalaciones y materiales puestos a nuestra disposición.
- Evitaremos peleas y enfrentamientos y procuraremos pedir ayuda a mi tutor / a para buscar soluciones razonables.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Por todo ello **NOS COMPROMETEMOS** a cumplir razonablemente todo esto. Sabemos que si el comportamiento es correcto se tendrán compensaciones positivas: participar en excursiones, las calificaciones serán buenas, se recibirán felicitaciones y algún premio más. También estamos seguros de que nos sentiremos mejor. En el caso de incumplir las normas aceptamos la sanción que se imponga.

Para que quede constancia de este compromiso que asumimos libremente con mis compañeros / as y profesores / as, firmamos el presente contrato en:

\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Fdo Tutor/a

Fdo Alumnos: