





UTRILLAS, 25 DE JUNIO DE 2018

II JORNADA DE DIFUSIÓN:
PROPUESTAS DE TUTORÍA Y GESTIÓN DE LA
CONVIVENCIA EN LOS CENTROS DE LA
PROVINCIA DE TERUEL.







Yolanda Pérez-Jordán Lourdes Alcalá Ibáñez Inspectoras de Educación de Teruel

Utrillas, 25 de junio de 2018

El comienzo...





Enseñando-con-lápiz-y-

Proyecto de educación emocional en la· etapa de Educación Infantil.¶

Teruel¤



Hemos logrado...

- Poner en contacto a todos los sectores implicados en Educación, con un mismo objetivo y trabajar en red.
- Creación y puesta en funcionamiento del grupo de trabajo.
- Poner en marcha un trabajo colaborativo.
- <u>Página web</u> como herramienta de acceso a recursos y materiales.
- Jornada de buenas prácticas.



EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO







NUEVOS RETOS...

Aquí estáis vosotras.

Que proponemos...

• Diseño de un itinerario de tutoría, para facilitar el trabajo de los docentes en el aula.



ETIQUETAS. Indica en el apartado de Etiquetas de la ficha un máximo de tres contenidos con los que se puede relacionar la actividad para catalogarla en la página web:

Enseñar a ser persona	Enseñar a Convivir	Enseñar a Pensar		
Autocontrol Vs. Impulsividad	Habilidades de Comunicación	Nivel Micro - Técnicas de Trabajo		
Identidad personal— autoconcepto	Habilidades Sociales	Intelectual (Planificación Personal, Lugar de		
Educación para la salud	Empatía	estudio, Subrayado, Resumen,		
Educación Emocional	Inclusión e Interculturalidad	Mnemotecnia, Recursos TIC para aprender a hacer Mapas		
Tolerancia a la frustración	Cohesión grupal	Mentales, Mapas conceptuales, Infografías)		
	Resolución de Conflictos			
Esfuerzo personal		Nivel Macro – Metacognición (Hábitos de la Mente, Rutinas de		
Actividades para celebrar fechas especiales	asamblea, delegados, rol del profesor)	pensamiento, Destrezas de Pensamiento, Funciones		
	Prevención y detección del acoso escolar	Ejecutivas)		
	Paz y no violencia			
	Coeducación	Toma de Decisiones		
	Respeto al medio ambiente	Programas de Filosofía para Niños		

Infantil

IDENTIDAD PERSONAL Fresneda

EDUCACIÓN EMOCIONAL (6 EMOCIONES BÁSICAS): ALEGRÍA, AMOR, RABIA, TRISTEZA, CALMA Y MIEDO. (CONOCER-EMPATIZAR-GESTIONAR). Fuenfresca

HABILIDADES SOCIALES Alcañiz

COHESIÓN GRUPAL Alcañiz

FILOSOFÍA PARA NIÑOS Fresneda

Rutinas de pensamiento Fuenfresca.

Primaria 1

2-ESFUERZO PERSONAL-PLANIFICACIÓN PERSONAL (Javier Padrós y Javier Benedito)4.-EDUCACIÓN PARA LA SALUD-(EDUCACIÓN SEXUAL)-AUTOCONCEPTO-Emociones (Asún e Isabel)3.-RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS (Emilio Díaz)5.-HABILIDADES SOCIALES-COMUNICACIÓN (Emilio Díaz)EMPATÍA1.-PREVENCIÓN Y FTECCIÓN DEL ACOSO (Javier Padrós y Javier Benedito)TOMA DE CISIONESFILOSOFÍA PARA NIÑOS

Primaria 2

5.-IDENTIDAD PERSONAL-AUTOCONCEPTO
(Pilar Ondiviela-Fresneda)TOLERANCIA A LA
FRUSTRACIÓN3.-EDUCACIÓN EMOCIONAL:
CELOS, ENVIDIA, SORPRESA, ... (GESTIÓN)
Caty4-HABILIDADES DE COMUNICACIÓN Y
HABILIDADES SOCIALES (Coral-Emilío
Díaz)1.-EMPATÍA Y COHESIÓN GRUPAL
(Coral-Emilío Díaz)2.-RESOLUCIÓN DE
CONFLICTOS Y ASPECTOS ORGANIZATIVOS
(Maribel y Joaquín)7.-TOMA DE
DECISIONES6.-PLANIFICACIÓN
PERSONALRUTINAS DE PENSAMIENTO

INFANTIL	PRIMARIA 1	PRIMARIA2
		INFANTIL PRIMARIA 1

Tema	INFANTIL	PRIMARIA 1	PRIMARIA2
Conocerse y cuidarse a uno mismo	Identidad personal		
	Fresneda		
Conocer las emociones, detectarlas y prevenir el sufrimiento de otros	Educación emocional (6 emociones básicas) •conocer •empatizar •gestionar		
	Fuenfresca		
Cómo me relaciono con los demás y acepto a los demás y me expreso para que me entiendan	Habilidades sociales Cohesión grupal		
	Emilío Díaz		
Pienso, cuestiono, decido, me planifico	Filosofía para niños Rutinas de pensamiento		
	Fuenfresca		

Tema	INFANTIL	PRIMARIA 1	PRIMARIA2
Conocerse y cuidarse a uno mismo	Identidad personal	Identidad personal Autoconcepto	
	Fresneda	Pilar Ondiviela Fresneda	
Conocer las emociones, detectarlas y prevenir el sufrimiento de otros	Educación emocional (6 emociones básicas) •conocer •empatizar •gestionar	Educación emocional Empatía	
	Fuenfresca	Caty Malpica	
Cómo me relaciono con los demás y acepto a los demás y me expreso para que me entiendan	Concion grapar	Habilidades sociales y de comunicación Empatía y Cohesión grupal *Resolución de conflictos	
	Emilío Díaz	Emilío Díaz *Maribel y Joaquín utrillas	
Pienso, cuestiono, decido, me planifico	·	Aspectos organizativos Planificación personal* Toma de decisiones* Rutinas de pensamiento*	
	Fuenfresca	Maribel y Joaquín	

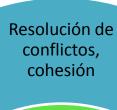
Tema	INFANTIL	PRIMARIA 1	PRIMARIA2
Conocerse y cuidarse a uno mismo	Identidad personal	Identidad personal Autoconcepto	Autoconcepto Educación para la salud Educación sexual
	Fresneda	Pilar Ondiviela Fresneda	Asún Perruca Isabel Notivoli
Conocer las emociones, detectarlas y prevenir el sufrimiento de otros	Educación emocional (6 emociones básicas) •conocer •empatizar •gestionar	Educación emocional Empatía	Prevención y detección del acoso.
	Fuenfresca	Caty Malpica	Javier Padrós y Javier Benedito
Cómo me relaciono con los demás y acepto a los demás y me expreso para que me entiendan	Habilidades sociales Cohesión grupal	Habilidades sociales y de comunicación Empatía y Cohesión grupal *Resolución de conflictos	Habilidades sociales y de comunicación Resolución de conflictos
	Emilío Díaz	Emilío Díaz *Maribel y Joaquín utrillas	Emilío Díaz
Pienso, cuestiono, decido, me planifico		Aspectos organizativos Planificación personal* Toma de decisiones* Rutinas de pensamiento*	Esfuerzo personal Planificación personal Toma de decisiones* Filosofía para niños*
	Fuenfresca	Maribel y Joaquín	Javier Padrós y Javier Benedito



Prevengo el acoso porque sé como me siento y como se sienten

Conozco más emociones y les pongo nombres más concretos

Emociones básicas: que conozco, empatizo y gestiono



Me expreso, escucho, empatizo, normas de cortesía, cohesión

Me expreso, me comunico, saludo, cohesión Soy organizado, me planifico y soy capaz de utilizar distintas estrategias para resolver problemas.

Organizo mis útiles, deberes, tareas, resuelvo problemas.

Ordeno mi espacio en el aula, aprendo a resolver pequeñas cosas.

Infantil CEIP Emilio Díaz La Puette de High Alcañiz, Teruel oSamper de Calabda ceipedalcaniz@educa.aragon.es Eartha CEIP Virgen del Pilar, Calanda, https://almediodia.wordpress.com/ O Say M Cittle de Ning EOEIP Alcañiz cpvpcalanda@educa.aragon.es Sun Martin del Ris. Marabin 0 OF or Hersella de Huelva http://cpvpcala.educa.amgon.es/ Diguera o Legament Phon Obort de Hedo 0 https://es-la.facebook.com/Ceip-Virgen-Del-Pilar-Calanda-OvuMetters. Cartejon de T CEIP Villa de Utrillas y EOEIP de Utrillas Delte Alf tunce payments to take their Fe take Alconsa. BAJO Utrillas, Teruel POSés . Cristian Los Oirece Treate de ARAGON UENCAS MINERAS ceipvilladeutrillas.catedu.es/ -Mitarcell La Mate Gargabo C de los Direct Maside las Matas ○Montstvan Carlos del Chas de Calca Store in Lie Zonia Las Parsas de Castellata Populet del Clampo Pasorado CIFE Alcorisa Ojok Hegrat G http://cifealcorisa.catedu.es/ Miletarce 64 Carpo. Funites Calierdes c/Atriets Villar dull Sale F. OAGRES Sidente o Perale del Alarbia Caliada de Benatané es Samonas. Mirand d. -Tavemorhe de Jihna MAESTRAZGO OSanta Eulalia Office is del Thereedal o Pazos dilin ATATOM. Exportable. Cardovicia Wilarquemado Revisch ales Allepus TERUEL El Pobs **Portaneta** La Iglaca de del Cid de Albarracio. Monte in pudeode Capitile Cella Nogawa de Albantada Calefon O Committee Admin Cert ffer O Albarratin Moscopus hards Quetalevan O. Mouti de la Serva Teru del Cobe Calmarde Frist de Amavada 12 CEIP La Fuenfresca Faults die Bung CANADA Jahaloyan Teruel HAM 0 Transmittel http://cplfteru.educa.aragon.es (Attenues) Aubrae of O Abertos Rincon de Ademuz MISSISSIA (VALENCIA) ercor de las Saltran. C VALENCIA

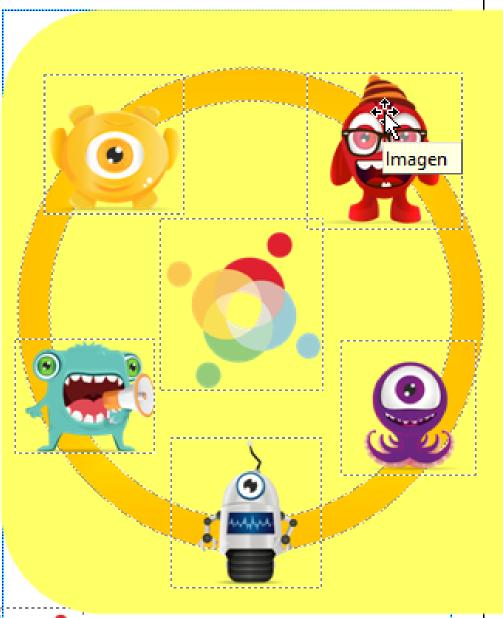
lconos·pedagógicos·y·explicativos¤

Códigos∙≭		Competencia ∗×
Pulpopatíak		Soy'PUPATIA'el monstruo más condenciador, utilizo todos más tentáculos para llegar a todo el mundo y conseguir resol- ver todos los problemas que surjan consiguiando un mundo más justo y equitativo. Il
À	Motoricox	Soy'MOTORITO'el monstruo de las metodologías-activas, si de lo que se trata es de aprender cosas nuevas soy el mons- truo-encargado. Me sé pidos los trucos necesarios para agli- zar el aprendizaje. Si necesitas su ayuda solo tienes que-
©	Comotú≅	Soy'COMOTÜ unmonstruomuy emotivo, depende de cómo meminis temostraré una cara. Controlo todas las emodo- nes humanas. Soymotivador por naturalez a y siempre estoy dispuesto a echarte unamano. Il
1	Comunicónia	Soy'COMUNICÓN'el monstruo comunicador, gracias ami enormeboca y mi potente voz, consigo llegar a todo el mundoII
4	Tecnoid	Soy"TECNO"si cyber monstruo quemás sabede todo lo rela- cionado con las tecnologías. II

		Códigos	Ħ	Leyenda¤
E	+-31	+-6	6-12	Edad-recomendada para Illevar acabo la actividad II
1 1	(30)	(45)	60)	Tiempo estimado para la realización de la dinámica. Es orientativo y dependerá de las variantes de la actividad y las carac- terísticas del alumnado II
		Código•Q	R¤	Enlaces apáginas web o material alojado en laweb.II
	Glosario¤			Definidiones de términos y acepciones uti- lizados en el trabajo, cuyo conodimiento facilita y ayuda al desanollo de la actividad!







Me conozco y me cuído





CRA ALIFARA

Valjunguera, La Portellada La Fresneda, Ráfales Teruel

craalifara@educa.aragon.es

http://crafresneda.blogspot.com/





🚮 Ana Caldú Suñer



Pilar Ondiviela Puevo



💌 Ariadna Arenas Puyo.



El CRA está constituido por las localidades de Valjunguera, La Portellada, La Fresneda y Ráfales. Además existen otras dos localidades, Fórnoles y Torre del Compte, que notienen alumnos en la actualidad.

Todas las aulas del CRA son <u>internivelares</u>, en las que conviven alumnos de diferentes edades y niveles. El trabajo con los alumnos se asierta en la utilización de las nuevas metodologías, basando nuestro proyecto de trabajo en el aprendizaje basado en proyectos, la metodología ABN, la Dramatización para la potenciación de las lerguas, la educación emocional y el MUmoCRA en el que se potencian las artes plásticas.

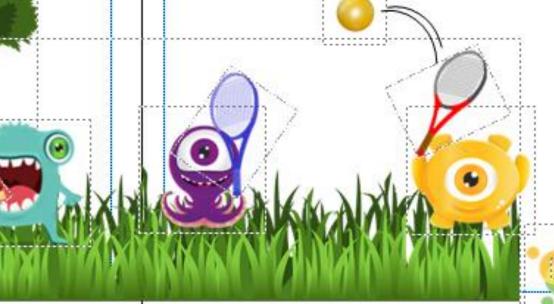


1º INF	2º INF	3º INF		
Identidad personal				
Autoconcepto	Autoconcepto	Autoconcepto		
Conciencia corporal	Gustos, preferencias.	Mis habilidades		
1 Espejo (yo soy)	1 Tarjetas identificativas	1 Cuento Super poderes		
2 Cancioncantajuegos SOY ASÍ	2 Ficha me gusta-no me gusta	2 Protagonista de la semana		
3 Dibujamos nuestro cuerpo en	3 "Se busca"	3 El artista		
papel continuo	Autoestima	Autoestima		
	Como me ven	¿cómo me sienta la percepción		
Autoestima	(nivel físico)	de los demás?		
Autoimagen física	1 Cosas bonitas	1 Cuento: Orejas de maripos		
1 Así soy yo	2 Cuento: el país de las pulgas	2 Cuento: cocorita y el		
2 Jugamos con tarjetas 3 Dibujo creativo		puchero mágico		
3Puzzle de la clase		3 Me pongo las gafas		
	Educación afectivo- sexual	Educación afectivo sexual		
Educación Afectivo-sexual.	todos podemos	Diversidad de familias		
Chico-chica	1Esteotipos (juegos, colores, profesiones)	1 Cuento: con tango somos		
1 Así soy yo	2 Cuento: Yo no quiero ser princesa	tres		
2 Es chico o chica		2 cuento: Un puñado de		
		botones		
		3 Juego con Playmobil		

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competenda	Tiempo
¿Cómo say?	Ed. Afective-sexual Sexualidad	3-6	<u>•</u> ≈ ♠	(45)
¿Es chico o chica?	Ed. Afective-sexual Sexualidad	36	<u>o</u> ₹ Å	(45)
Cosas de princesas ¿o no?	Ed. Afectivo-vexual I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	+3	<u>•</u> ₹ 2	60)
Colores de cuento	Ed. Afectivo-sexual Igualdad de género	+3	<u> </u>	(60)

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competenda	Tiempo
Con Tanga son tres	Ed. Afactive-sexual Homosexualidad	+3	<u>•</u> ₹ 2	(30)
Un puñado de botones	Ed. Afiectivo-sexual Tipos de familia	3-6	⊚≣ 👱	(45)
Familias de Playmobil	Ed. Afectivo-sexual Tipos de familia	3-6	© 2	45

Tabla de actividades



Familias de Playmobils

juga_{rni}os y aprendemos en clase con las elexanebi

Educación afactivo acqual. Tipos de familia.



Me planteo...

A través de esta actividad pretendemos que los alumnos se den quenta. de la diversidad familiar que podemos encontramos hoy en día: padres separados, hermanos adoptados, monoparentales....

Además queremos fomentar el diálogo y la telerancia de los más pequeños hacia la diversidad de nustra sociedad.

¿Cómo lo hago?

Es importante malizar esta actividad quando hayamos malizado las actividades anteriormente propuestas "Con tango son tres" y "Un puñado de borbnes".

La actividad consiste en que los alumnos vayan construyendo familias con las figuritas de Pjagnobjil. Para ello es importante tener gran cantidad de muñequitos, podemos pedir a las familias su aportación (que ponean el nombre o marquen cada una de sus figuritas). En pequeños grupos de alumnos los podiremos que creen una familia de cada tipo que se los ocuma y a continuación estableceremos un diálogo en la que todos los grupos expongan y expliquensus femilies.

Finalmente haremos fotos de tidas las familias que hayan compuesto nuestros alumnos y créaremos un mural que colgaremos en clase. Podemos añadir fotos de las familias reales de estios alumnos.









He conseguido...

En las últimas décadas han sureido muchos cambios importantes en la sociedad. y la familiano es una excepción.

Cada vez se acepta más y se vive demanera más natural que existan distintos tipos de familias, pero no siempre es así.

Todavía encontramos muchos estereotipos y todavia relacionamos la palabra familia a la composición tradicionalmente típica de lo que se ha entendido durante. muchos años el concepto "familia".

Eso ha cambiado y tenemos que conseauir que nuestros alumnos vivan de manera natural que existen muchos tipos de familias, ninguna mejor que otra. Solo asíconseguiremos respeto y tolerancia hada los demás...

He utilizado...

Figuras de Playmobil

Cámara de fotos

Papel continuo o cartulina para crear unmural.

Esta actividad esta persada oura los alumnos del último curso de infantil, pero quede ser adaptada para alumnormás pequeños

Pienso...

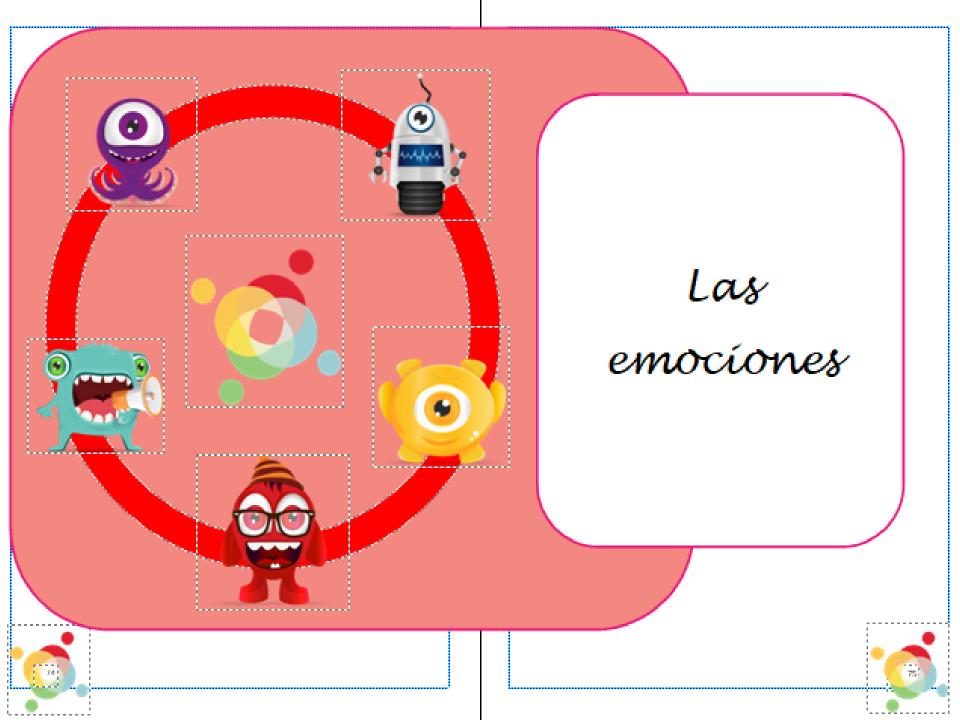
"Familia no son siempre personas, ri cuatro paredes, familia es dande compartes, dondeacompañas, dandedesansas, dandesimplemente... "ens alguien a pecial"



conozco

30





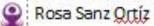


CEIP La <u>Fuenfresca</u> Teruel

http://cplfteru.educa.aragon.es



Ana Soriano Jarque



Concha Lucas Torrijo





Nuestro colegio se plantea como básica: y prioritarias las lineas metodidógicas basadas un:

El fomento la consivendamediante la educación para la convivencia, aglicando medidas conjuntas del centro y disamolfando actividades y dinámicas de conocimiento, escolución de conflictos, en la Litoria y en las distintas áreas.

El desarrollo personal mediante la glucación de las emociones. Quenenos adas emocionalmente inteligentes d'onde los alumnos sean los principales protagoristas del proceso-Mediante un planteamiento de educación bilingüe, adquirir la competencia comunicativa

básica in inglés que permita alos alumnos y alumnas expresar y comprendermensajes orales y iscritos y desenvolveise en situadones cotidianas.

Buscanos la calidad del proceso de enseñanza-aprenduzio a travis del aprenduzio significativo, activo y por discubrimiento, utilizando el aprenduzio coperativo como principal plantisamiento metodológico.

Garantizamos en el centro un ambiente indusivo que permita el completo desarrollo de los alumnos con capacidades distintas, especialmente de aquellos que padecen trastomos del espectro autista.







1º INFANTIL	1º INFANTIL 2º INFANTIL	
CONOCER Y EXPRESAR las emociones	CONOCER, EXPRESAR Y EMPATIZAR las emociones	CONOCER, EXPRESAR, EMPATIZAR Y GESTIONAR las
Alegría	Nervios	emociones
tristeza	Envidia	Felicidad
Miedo	Celos	Perdón
Rabia	Sorpresa	Culpa
Calma	vergüenza	Rencor
Amor	Asco	Timidez
		soledad
		Angustia

Tabla de actividades

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competenda	Tiempo
Somos monstrui- tos	Conocernos: Alegris, tris- teza, erfado, calma, ra- bia, arror.	+3	(0)	30)
Baile de colores	Conocernos: Alegris, tris- texa, erfado, caino, ra- bia, arnor.	+3	<u> </u>	30)
Somos emoción	Conocernos: Alegris, tris- teza, erfado calma, ra- bia, amor.	+3	<u>. F</u> 2	60)
Creatividad al poder	Conocernos: Alegris, tris- teza, erfadio calma, ra- bia, arnor.	+3	© 🕞	(45)
Cada cosa en su lugar	Conocernos: Alegria, tristeca, entido, calma, rabia, amos	+3	(2)	45
La maleta	Conocernos: Alegris, tris- teza, erfadio calma, ra- bia, arnor.	+3	©	(30)
Las gafas de sentir	Conocernos: Nervicu, enfado, anguetis, sole- dad, culpa.	+4	<u>• 膏 🏖</u>	30)



Tabla de actividades

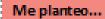
Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competenda	Tiempo
Botiquin de las emociones	Conocemos y egypyttys- (tjes	+4	· 💌 🥷	20)
Bote de la calma	Conocemoty especial-	+4	© =	(10)
Nos entendemos	Conocemos y exputita- mos: newlosy enfado	+4	<u>o</u> 🗷 🛖	(30)
Rincón de la calma	Conocemory egyptise-	+4	©	(30)
Escribimos un libro	Connecement y expecting- cycle last emost iones: an- guetta, solectady culpa	+4	©	45)
El emocionómetro	Conocernos, experiso- copo y gestionamos envi- das, celos sorpresa, ver- güenta y acco.	+5	©	(30)
Poniendo caras.	Conocernos: Envida, celos, sorpresa, vengüenta y aico	+5	<u>o</u> 害 🐴	(30)



¿Qué sientes al ver...?

gusco, analizo e imagino sentimientos en imágenes reales Conocemus, empailear nos y gestionamos:

Envidia, celos, sorpresa, vergüenza y asco



Con esta actividad pretendemos que los alumnos perciban los sentimientos de las personas a través de los rasgos faciales que muestran determinadas imágenes.

Después queremos que sean capaces de ver en ellos mismos los sentimientos que han observado en los demás.





¿Cómo lo hago?

Esta dinámica time diferentes variantes:

- Mostrarles una imagen de la vidareal y preguntarles alos alumnos qué ven, qué emodón creen que siente la persona que ven, por qué se sentirá así...
- Dispués de la actividad anterior profundiramos preguntando los alumnos cuándo se sienten ellos así.
- leual pero mostrándole un cuadro de un pintor.
- Mostrarles varias imágenes juntas (como las de la página siguiente) y los alumnos tendrá que inventar una historia en la que nombre todas las imágenes.



S

emociones





He conseguido...







A través de estadinámicales alumnos han aprendido a interpretar los sentimientos de los demás. A ponerse en la piel de los otros y pensar cómo se sienten los otros ante determinadas situaciones y a imaginar como se sentirán dlos si los sucediera lo mismo.

Por último han interpretado imágenes para crear una historia desarrollando con ello la imaginación, atención, expresión oral, etc.

He utilizado...

Imágenes reales, tanto de situaciones de la vida cotidana, como de quadros de gintores. Esta actividad podrismos trabajaria en toda la educación primaria

Pienso....

"Mira profundamente en la naturaleza y entonces comprenderás todo mejor". Albert Einstein

















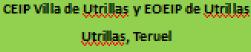
Eva Vargas Gimeno.



👜 : Merche González Muniesa.



Mª Carmen Soria Rifaterra.



ceipvilladeutrillas.catedu.es/





Maribel Navarro Beltrán







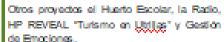
El CEIP Emilio Díaz, de Alcang, es un centro donde conviven a danto más de 600 alumnos y atrededor de 50 masstros. El trabajo en la buena convivencia y la alención a la diversidad y a la inclusión juegan un papel muy importante y como tales, son los aspectos

que conducen y orientan muchas de las actuaciones que se llevan a cabo día a día.

El colegio formenta el desarrollo de la Competencia lingüística: Sitátoleca escolar, apadrinamiento lector, y la Competencia digital. Vitalingo Edy DG A, Edmodo, robólica, además del Programa de Capacidades.

Desde este curso se ha puesto en marcha el Huerto escolar y la Dinamitación de pato a la hora del recreo.

El CE.I.P Villa de Utilias, apuesta por la línea de Trabajo por Proyectos, dando continuidad al trabajo que ya se realizaba en la Etapa de Infanti. Se sustenta en los ejes de la imovación de la Educación Emodonal, di Aprendizaje cooperativo, di uso de las TACs y las inteligencias múltiples.



Una de nuestras metas es la mediación escolar por su carácter preventivo y educativo en la resolución de conflictos.

La mediación escolar en nuestro centro, no sustituye al Reglamento de Régimen interno, tampoco se considera un remedio pero tenemos claro que contribuye a Educar.



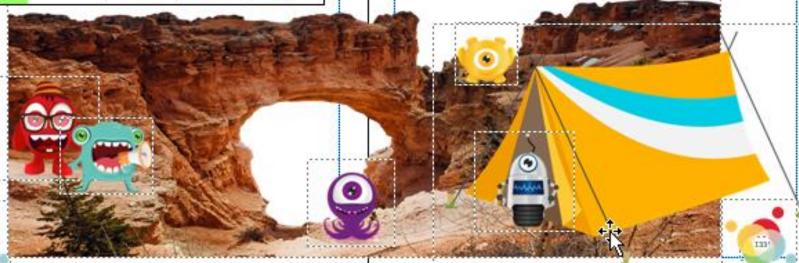
	INFANTIL				
1º INF	2º INF	3º INF			
Habilidades sociales y comunicativas					
Habilidades Sociales: Responsabilid	ad, fórmulas de cortesía				
Resolución de conflictos: diálogo					
Respetar los turnos de palabra	Escuchar a sus compañeros	Participar tras escuchar a los			
1Asamblea	1Asamblea	compañeros			
2Cuentos	2Cuentos	1Asamblea			
3Adivinanzas	3Adivinanzas	2Cuentos			
Prestar atención cuando se le habla	Iniciar un diálogo	3Adivinanzas			
1Asamblea	1Foto del verano	Mantener un diálogo			
2Responde si o no	2Entrevista	1Periodistas			
3 Ejecuta la orden	3Indica una orden	2Representación de situaciones			
Interpretar imágenes	Organizar responsabilidades y tareas	Construir frases con imágenes.			
1 Leer imágenes	1Manejar tarjetas ARASAC	1 Adivina lo que pone			
Interpretar gestos	Reproducir gestos para comunicar	Comunicar utilizando gestos			
1 Adivinar el gesto	1 Juego de gestos	1 Juego de mímica			
	Cohesión grupal				
Conocer las características individuales de	Conocer las características individuales de cada	Conocer las características individuales			
cada miembro del grupo	miembro del grupo	de cada miembro del grupo			
1.Protagonistas/encargado 8 objetos	1.Protagonistas/encargado (características	1.Protagonistas/encargado			
propios)	personales)	(características de los otros)			
2.Pelota	2.Tela de araña	2 Diana			
Confianza	Toma iniciativa	Toma iniciativa			
1.El buzón	1.El buzón (completo dibujo para regalar)	1.El buzón (completo dibujo para regalar)			
Pinto, dibujo, foto	Respeto	Respeto			
Respeto	1.Normas de clase (en afirmativo y negativo)	1 Normas de clase (con las			
1.Normas de clase (las 4 básicas)	Trabajo en equipos	consecuencias)			
Trabajo por parejas.	1.Puzzles	Trabajo en equipo y en gran grupo			
1.Dibujo manita	2.Árbol de color	1 Muñeco de nieve			
2.Cuadro con canicas	3.Construcciones	2 Poesía, texto, resumen			
3.Masajes y arrastres		3 Murales			
	Resolución de conflictos grupales				
Normas de clase					
¿Cómo solucionamos el problema?					

Tabla de actividades

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competencia	Tlempo
Háblame con imágenes	Habilidades socia- les y comunicativas	3-6	© 🎘	(30)
Sin sonido te entiendo	Habilidades socia- les yeomunicatives	3-6	⊙ 署	(30)
Foto del verano	Habilidades socia- les ycomunicativas	+3	◎賽	15)
Entrevista entre Iguales	Habilidades socia- les ycomunicativas	+3	© *	(15)

Tabla de actividades

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competenda	Tiempo
Cuadrilla de construcción	Cohesión de grupo	3-6	<u>∘</u> = ♠	(30)
Las reglas del juego	Nomas de dase	+3	<u>∞</u> 7 ♀	(30)
El rincón	Resolutión de con- fíctos	+3	⊙ ⊯ 2	(15)



Un masaje o te arrastro

Actividad para Byangcer ta dispension dentro del gupo.

COMO

3

relaciono

3

expreso

Cohesión de grupo



Me planteo...

Con esta actividad buscamos favorecer. la interrelación de los alumnos de una forma controlada y supervisada por dimaestro y valorar la avuda de los demás conoalgo gratificante y necesario para llevar a cabo nuestros objetivos.

Además nos permite relaiamos después de una actividad más exi-

¿Cómo lo hago?

Estas actividades son algunos ejemplos que podemos llevar a cabo en clase de forma aleatoria cuando la situación lo requiera.

MASAJES: Podemos hacerlos sentados y entorces nos colocamos en pareias, formando un círculo entre todas las parejas. Hacemos marajes al compañero de delante siguiendo una música o la voz de la maestra.

Otras, variaciones son masajes por parejas uno tumbado y el otro de redillas junto al primero, masaies faciales, visualizaciones, etc.

ARRASTRE: Un alumno se tumbasobre una sabana mientras otros lo arrastran por todo di espacio al son de una música relajante.









He conseguido...

Estas dinámicas queden llevarse a cabo cuando el ambiente del aula lo exija, bien porque están alborotados, aeotados o tras uma actividad. exigente. Con elles consequimos principalmente tres cosas: que los alumnos se relaien, que se sientan. importantes y necesarios dentro del aula y que valoren al otro como ayu-

Por otra parte debemos tener en cuenta que no la todos los niños les eusta el contacto fisico. Si esto ocume podemos dar la opción de dar los masajes con guantes de plástico, con pelotas o marajes de energia (colocardo la mano enáma de las zonas, pero sin tocari ...

He utilizado....

Música relajante, Guentos, o historias, Sabanas, Plumas, pelotes...

Música Ami Tomaka

https://www.youtube.com/watch?v=TKCAd23ofRt

Música Yinuma

https://www.youtube.com/watch?v=8Z/EjAmZSto

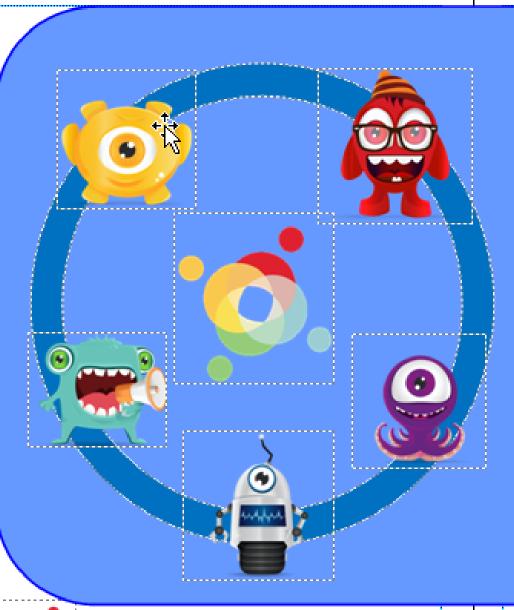
Esta actividad sequede realizar también con los alumnos de primaria.

Pienso....

"Estudia no para saberuna cosa más, sino para saberla mejor."







Píenso, me cuestíono y me organizo





CEIP Virgen del Pilar, Calanda, EOEIP Alcañiz



cpvpcalanda@educa.aragon.es

http://cpvpcab.educa.aragon.es/

https://es-la.facebook.com/Ceip-Virgen-Del-Pilar-Calanda-7780 450 389 6672 8/?fref=nf



Mª José Massoti Ayela



Maria de Mar Tolos Escorihuela

Amparo Quiles Hernández





http://crlealcorisa.catedu.es/



Joaquín Pérez Sánchez





Nuestro centro es un centro dinámico y con gana; de explorar nuevas metodologías y nuevos proyectos, que ha cesão sempre que la convivencia y la indusión son el mejor camino para asegurar un ésto del alumnado y una sodedad mejor.

Para ello hamos decidido, que sea el dine un eje perabajador de un proyecto a largo plazo, que surge como uma necesidad de darle otro semido al área de tutoria, y en general a las distintas áreas del curriculo y convertirlo en nuestro Proyecto de Centro: 3, 2, 1, Calanda... y accide.





Me organizo...

Se considera necesario el trabajo de la inteligenda cognitiva y ejecutiva, al igual que la emocional, para el desarrollo integral del alumnado.

La teoria ejecutiva de la inteligencia resulta muyútil para enfrentarse a problema, y patologías del aprendizaje, en ella se asigna un importante papid a la autorregulación, un mecanismo de control consciente que puede aprenderse.

Desde el punto de vista educativo nos centramos en la activación cognitiva, la inhibición del impulso o la respuesta, la lección, organización de metas, la planificación, el control, dirección y gestión de la atención, la flexibilidad cognitiva, la memoria de trabajo, la gestión de la motivación, la gestión de las emociones, la metacognición y el mantenimiento del esfuerzo.

El periodo de major desarrollo de la función ejecutiva ocupa de los seis a los ocho años, quando los niños y apueden automoular sus comportamientos, pueden fijarse metas y anticiparse a los hechos. Esa habilidad está daramente ligado al lenguaje interior. A los doce años ya tenen una organización cognitiva cercana a lade los adultos, aunque didesarrollo complejo se consigue a los diecisios. Manejar el había interior es la gran herramienta para damos órdenes a nosotros mismos. Es, pues, una de las grandes herramientas --aprendidas-- del sistema ejecutivo.

Toma de decisiones

La toma de decisiones es uno de los procesos más difídies a los que se enfrenta el ser humano pero también de los más importantes del pensamiento. Las decisiones se toman siempre en unos contextos determinados, influenciadas por aspectos cognitivos, motivacionales y afectivos, lo que difículta este tipo de procesos.

Este proceso debe estar descrito en el trabajo con el alumno, integrando capacidades, aprendizajes para que repercuta en su desarrollo personal, de forma gradual partiendo de acciones más concretas a más abstractas o demajor importancia para el alumnado.

Estrategias y destrezas de pensamiento

Los alumnos desde etapas tempranas deben prepararse para ejercitar el juido critico y el pensamiento creativo que les permita contrastar situaciones, tomar decisiones a partir de la valoración de varias propuestas, resolver problemas. Este proceso se inicia en la escuela para que sea progresivamente trasladado a la vida adulta.

A pesar de que este tipo de rutinas se lleva a cabo con alumnos deniveles más altos, en los procesos que se llevan a cabo en el aula de forma rutinaria, se puede contrastar, comparar, dar diferentes opciones para que ellos elijan la mejor ateniéndose a las consequencias.

Los objetivos en 2º delo de infantil:

- Crear rutinas en el trabajo del aula planificando el día y dedicando tiempo a la explicación de los cambios de actividad, usando soportes gráficos significacios, para luego ganar autonomía.
- Marcar el tiempo de las tareas de manera visible, con tiempos limitados, evitando tiemposmuertos entres tareas.
- Dar tiempo alos alumnos para pensar cómo se van a organizar (para realizar alguna tarea, para jugar por rincones...) habiendo explicado anteriormente unas normas de acción.
- Dar responsabilidades en di funcionamiento dentro del aula (encargados) firmentando la responsabilidad y el sentise participade un todo que es la clase.
- Entrenar en autoinstrucciones. Empezando con tareas sencillas para ir creando en ellos secuencias que dispués podrán reproducir por si solos de forma autónoma; será una forma de trabajar el lenguás interior.
- Descubrir, conocer y controlar el propio cuerpo para formarse una imagen positivade si mismo, valorando y apreciando sus capacidades y limitaciones, adquiriendo hábitos de salud y bienestar.
- Incentivar la asunción de pequeñas responsabilidades.
- Enseñar ál álumnado a descubrir las consecuendas de sus actos, tanto para si mismos como para los compañeros.

Ş

Tabla de actividades

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competenda	Tiempo
¿Qué hacemos hoy?	Me planifico y me organizo	3-6	A	(30)
Juego y aprendo	Me planifico y me organizo	3-6	A	30
Hoy organizo la clase	Me planifico y me organiao	3-6	A	(30)
¿Cómo trabaja- mos?	Me planifico y me organizo	3-6	漂	(30)
El reloj del aula	Me planifico y me organizo	3-6	桑 濡	(30)
Yo soy asi ¿y tú?	Tomade decisiones	3-6	A=0	(30)
Así me veo yo	Tomade decisiones	3-6	A	(30)

Tabla de actividades

Actividad	Descripción Objetivos	Edad	Competencia	Tiempo
Me muevo y juego	Tomade decisiones	3-6	桑灣	60)
Me gusta estar sa- no	Tomade decisiones	3-6	桑灣	30)
¡Qué recogida está el aula!	Tomade decisiones	3-6	2 🗷	30)
Me gusta hacerio bien	Tomade decisiones	3-6	A= 0	(30)
Eres diferente, eres genial	Destrovas y rutinas del pensamiento	+4	*	45)
Busca lo bueno.	Destreuas y rutinas del pensamiento	+4	* = 0	45)
Todos nos equivo- camos	Destrevas y rutinas del pensamiento	+5	# =0	45)

00000





El reloj del aula

Miro ej rejoj y cambio de actividad

Me planifico Me organizo



Me planteo...

Que mis alumnos vayan tomando conciencia de los diferentes momentos y espacios en los que se encuentran a lo largo de la jornada escolar.



¿Cómo lo hago?

B refoj de la dasenosmana la actividad en la que nos encontramos en la jornada: asamblea, áncores, almuerzo, etc.











He conseguido...

Que mis, alumnos se organicem temporalmiente y espacialmente en función de las actividades que malitan en diese y que son más significativas para ellos que las horas de un reloj convencional.



He utilizado...

Un refoj confeccionado con fotos de los difenentes momentos del dia: rincones, recreo, almuerzo, asamblea, despedida, comida... La aguja se varnoviando confermo var pasando las diferentes actividades. Esimpo rtante hacer reflexionar a lo salumnos, so bre el momento en el que se encuentran, más alta del cam-

Pienso...

No se trata deperder el tiempo, sino de empleorlo.





Pienso,

cuestiono y me organizo



Enseñando-con-lápiz-ycorazón

Proyecto de educación emocional en la etapa de Educación Infantil.¶

Teruel¤

Educar la mente sin educar el corazón, no es educación en absoluto. Aristóteles.

Muchas, Gracias!