

CENTRO: CRA MEZQUÍN.

ETAPA/NIVEL: 2º, 3º y 4º de Primaria.

BIBLIOGRAFÍA\*: Elsa Punset. El león jardinero. Editorial Destino.

WEBGRAFÍA \*\*: Herramienta online Canva.

### NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

El León jardinero

**FINALIDAD DE LA ACTIVIDAD: Ayudar a los alumnos a crecer y a mejorar la inteligencia emocional. Fomentar la lectura.**

#### **DESARROLLO EN EL AULA:**

- Lectura del título y comentar cuestiones como: ¿puede un león ser jardinero? ¿Qué significa ser jardinero? ¿puede un león ser jardinero pero de distinta manera de la de un humano?
- Se les invita a imaginar cómo puede ser la historia a partir del título.
- Lectura de un fragmento. Continuamos analizando dicho fragmento: ¿Qué os parece un león de ojos azules? ¿Os habéis fijado dónde vive el león? ¿Cómo son los leones?
- ¿Quién es el narrador? Debatimos sobre quién cuenta la historia. Cuando llegamos a la conclusión de que el narrador es un pájaro se les comenta que dicho pájaro vive en Europa durante el verano y en invierno en África, por eso conoce al león...y además se hacen amigos.

#### **ETIQUETAS:**

Educación emocional.  
Interculturalidad.  
Habilidades sociales.

#### **MATERIALES NECESARIOS:**

Libro: El león jardinero.  
Tablets

#### **OBSERVACIONES:**

#### **VARIANTES:**

➤ A partir de esta información se hacen las siguientes preguntas: ¿Pueden un pájaro y un león ser amigos? En los cuentos muchas veces los animales nos hablan de las cualidades de los seres humanos.... ¿Pueden dos personas que son diferentes ser amigos? ¿Por qué? ¿Qué es lo más importante para poder ser amigos? ¿Quiénes son tus amigos? ¿Qué te gusta hacer con ellos?

➤ Actividades durante la lectura:

- Se pide a los alumnos que tomen un folio en blanco y por un lado deben dibujar al León (trabajamos educación plástica) y poner todas los adjetivos que lo definan (así trabajamos morfología de las palabras).
- Por el otro lado de la hoja se hace lo mismo con el Pájaro.
- Cada alumno pone su nombre en la hoja y el profesor coge todas las hojas, las baraja y las entrega al azar a cada alumno.
- Cada uno debe coger la hoja que le ha tocado y subrayar las palabras que él no ha puesto. El profesor hace la reflexión acerca de que no todos podemos llegar a conocer todo de todos, pero cuando trabajamos juntos es más rico.
- A continuación se pone en la pizarra lo que pertenece al León y lo que pertenece al pájaro, cada uno va leyendo y tachando lo ya dicho.
- Así se obtiene un retrato entre todos.
- El profesor guarda todos los dibujos.

➤ ¿Cómo terminará la historia?

- El profesor invita a tomar una nueva hoja y tal como lo ven los alumnos, tratar de inventar cómo sería el final de la historia.
- Los alumnos lo escriben y el profesor los recoge, los corrige en cuanto a ortografía y presentación se refiere y los conserva.

➤ Actividades para después de la lectura:

- Frases célebres del libro: recordar algunas frases significativas del libro para ver qué impacto tienen en los alumnos y qué recuerdan de su lectura.  
El profesor lee las siguientes frases y juntos tratamos de ver quién es el que las dice en el libro, por qué, qué significado tienen y qué les llama la atención a ellos.  
Estas son las frases seleccionadas:
  - "Imagino que como a mí, os cuesta sentir las llamadas de las cosas que os importan cuando estáis inquietos, tristes o enfadados"
  - "Y a medida que le fui perdiendo el miedo, me fijé en detalles de su vida que despertaron mi curiosidad"
  - "No debía de ser tan malo como parecía, aunque fuese un gato, un león que segundos atrás había mirado con tanto cariño a aquel montón de flores polvorientas"
  - "Cuando uno está seguro de lo que siente, lo expresa con contundencia y así es más fácil convencer a los demás"
  - "Ya os he dicho que lo malo de los pájaros es que son muy cotillas. Creo que son capaces de inventar cualquier cosa con tal de seguir charlando"
  - "Se supone que debería querer comérmela. Pero me gusta pasar tiempo con ella".
  - "Si quieres tener cosas hermosas, tienes que cuidar de ellas"
  - "Tal vez eso de complicarse la vida no sea tan malo como imaginas"
  - "El amor que no se expresa no sirve de nada"
  - "El corazón te dice lo que necesitas si le dejas hablar y sabes escucharlo"
  - "Quiero que sepas que aunque seas menos fuerte y menos impresionante, te querría igual"

➤ "Al año siguiente..."

- Se pide a los alumnos que saquen una hoja en blanco y traten de imaginar cómo sería un posible capítulo titulado "El año siguiente".
- El profesor lo recoge y corrige valorando la continuidad con los personajes y la creatividad, así como el intento de seguir con el estilo narrativo.

➤ El trailer del libro.

- Se presenta a los alumnos la herramienta gratuita online Canva y se les enseña a usarla.
- Después se les pide que ellos mismos desarrollen un póster similar haciendo publicidad e invitando a la lectura del libro.

➤ Puesta en común:

- Se presentan todos los materiales creados en clase en relación con el libro.
- Se pide a los alumnos que escriban en una hoja, de forma anónima, lo que más le ha gustado y lo que menos, así como lo más importante que han aprendido de este libro.
- Se leen los comentarios y se debaten.

*\*Bibliografía Normas APA: Ejemplo: Salomon, G. (2001). Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas. Buenos Aires: Amorrortu.*

*\*\*Webgrafía: Recuperado de <http://www.someaddress.com/full/url/>*

**ETIQUETAS.** Indica en el apartado de Etiquetas de la ficha un máximo de tres contenidos con los que se puede relacionar la actividad para catalogarla en la página web:

<b>Enseñar a ser persona</b>	<b>Enseñar a Convivir</b>	<b>Enseñar a Pensar</b>	
Autocontrol Vs. Impulsividad	<i>Habilidades de Comunicación</i>	Nivel Micro - Técnicas de Trabajo Intelectual	
<i>Identidad personal–autoconcepto</i>	<i>Habilidades Sociales</i>	<i>(Planificación Personal, Lugar de estudio, Subrayado, Resumen, Mnemotecnia, Recursos TIC para aprender a hacer Mapas Mentales, Mapas conceptuales, Infografías)</i>	
<i>Educación para la salud</i>	<i>Empatía</i>		
<i>Educación Emocional</i>	<i>Inclusión e Interculturalidad</i>		
Tolerancia a la frustración	Cohesión grupal		
	Resolución de Conflictos		
Esfuerzo personal	<i>Aspectos Organizativos (normas de aula, derechos, deberes, asamblea, delegados, rol del profesor...)</i>	<i>Nivel Macro – Metacognición (Hábitos de la Mente, Rutinas de pensamiento, Destrezas de Pensamiento, Funciones Ejecutivas...)</i>	
Actividades para celebrar fechas especiales	Prevención y detección del acoso escolar		
	Paz y no violencia		
	<i>Coeducación</i>		<i>Toma de Decisiones</i>
	<i>Respeto al medio ambiente</i>		<i>Programas de Filosofía para Niños</i>