



ORIENTACIONES PARA LA CELEBRACIÓN DE LOS ENCUENTROS CON EXPERTOS (autores, ilustradores y cuentacuentos)

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Crear ambiente en el centro favorable hacia la visita, informar a la comunidad educativa (claustro, familias, consejo escolar, ...), con notas informativas, carteles, exposición de sus obras, fotos, artículos periodísticos, ... incluso la “cuenta atrás” a la visita.
- Realizar actividades de motivación con los alumnos, hacer una buena presentación del experto que nos visitará, para crear interés y expectación.
- Trabajar con obras del experto, búsqueda de información, visita a su página web, ilustrar sus textos, escribir sobre sus imágenes, preparar preguntas para hacerle sobre sus libros y su vida profesional.
- Preparar bien el encuentro, cuidando los espacios y los tiempos, la sonoridad del lugar y el grupo que va a participar. La biblioteca del centro o incluso la municipal puede ser un buen espacio de encuentro.

DURANTE EL ENCUENTRO:

- Cada sesión es distinta, en función del experto y las características de vuestro centro, pero casi podemos afirmar que los encuentros suelen ser más interesantes cuanto mayor haya sido la preparación.
- En las sesiones de cuentacuentos, la oralidad es la protagonista por eso los espacios deben ser cómodos y de buena sonoridad.
- En sesiones con autor y con ilustrador, en ocasiones deriva en un breve taller de escritura o de ilustración, por ello será necesario material escolar (folios, cartulinas, estuche, pinturas, ...).
- En algunos casos, se utiliza presentaciones Power Point, para lo que se requiere ordenador y cañón de proyección.
- En los encuentros se recomienda hacer fotos para exponer en el centro, para realizar una presentación con los alumnos y para la memoria final del proyecto.
- Siempre que sea posible, los encuentros dejan más huella si se comparten con la comunidad educativa, a través de un café en el recreo, la comida del mediodía con el claustro, un encuentro con las familias (charlas, talleres, tertulias con pastas, ...).
- Resulta muy fructífero invitar a otros miembros de la comunidad educativa, como el asesor del CPR, el bibliotecario del municipio o barrio, el alcalde o concejal de cultura, la oficina de juventud. La Comarca, profesorado de Ed. Secundaria, medios de comunicación locales, ... etc.

DESPUÉS DEL ENCUENTRO:

- En ocasiones los propios expertos son quienes proponen actividades para realizar, a partir de sus obras o de otras temáticas, tanto de escritura como ilustración como juegos de oralidad y creación escénica.
- En otras, los propios encuentros os darán pautas para seguir trabajando en el aula con estos códigos (imagen, palabra hablada y palabra escrita). Por ejemplo, recreación de historias a partir de cuentos o relatos escuchados, escenificación de capítulos leídos, transcripción de la entrevista realizada en el encuentro, publicación en la revista, el blog o el periódico del centro del evento, actividades de lectura y escritura entre alumnos de distinto nivel donde haya “expertos” en escritores o ilustradores (lectura por parejas, “padrino lector”).
- Para el profesorado, es interesante tratar los encuentros dentro del seminario de formación, analizar las aportaciones, elaborar tareas a partir de estas visitas que desarrollen la competencia lingüística.
- Los expertos valoran positivamente seguir en contacto con los alumnos y profesores del encuentro, lo más fácil es a través del correo electrónico.
- Se recomienda hacer la evaluación del encuentro lo más próximo posible al encuentro; se trata de una simple herramienta de feed-back, tanto para el centro, como para el experto participante; y especialmente para la mejora del programa.