



Leer juntos poesía

En ciento treinta centros educativos de Aragón

**APENAS SE NOTA LA VIDA**  
Yohana Anaya Ruiz (Estepona, 1994)

Apenas se nota la vida  
en este cementerio de almas  
perfumadas con el paso del tiempo.  
Detenidos en un tiempo inefable,  
la rutina es el barro, el silencio,  
las heridas, la basura, el eco  
de una sonrisa que nunca nació.  
Los besos nunca tuvieron sitio  
en estas paredes gobernadas por Diógenes.  
El mundo de los tres niños está compuesto de  
nubes que lloran, suelos que lloran,  
un árbol que llora, el Sol que llora  
y tres voluntarios que sonrían.  
Si le preguntas por sus sueños,  
ellos creen que no tienen sentido:  
no se cumplen ni estando dormidos.

*Diario de un encuentro (2025)*



**Yohana Anaya Ruiz** nació en 1994 en Estepona, Málaga. Es autora de 8 libros, entre ellos *Pájaros enjaulados* y *Las mujeres del Istmo*, ambos publicados con la Universidad de Málaga. Además, ha participado en numerosos libros colectivos como *Nosotras* (PPT Ediciones), *Homenaje a Jacinto Esteban* (Jákara editores) o *El exilio interior* (Fundación Pérez Estrada). Este poema pertenece a su último libro, *Diario de un encuentro* (PPT ediciones), poemario publicado en 2025 que relata, en forma de versos,

sus voluntariados en Honduras y en Panamá. Actualmente, es profesora de Lengua y Literatura en Aragón y forma parte de la Plataforma de poetas por Teruel. Instagram: [@loslibrosdeyohana](https://www.instagram.com/loslibrosdeyohana)

*Me ha sorprendido el significado de este poema, ya que no me imaginaba que en unas palabras se podía contar una historia tan grande.* (Carla Pasac, 1.º ESO D)

*Me parece un poema triste pero, a la vez, inspirador. Nadie se merece lo que han vivido estas personas.* (Sofía Castán Angulo, 1.º ESO B)

*Tenemos mucha suerte de estar, vivir y haber nacido con todas estas oportunidades que nos rodean.* (Mouhamed, 1.º ESO B)

*Me ha encantado el poema y la historia porque me ha conmovido mucho. Mientras nosotros nos quejamos porque nuestra foto en Instagram tiene 20 likes, otra gente no tiene ni siquiera un techo donde dormir. Tenemos que empezar a apreciar las cosas que tenemos.* (Nerea Fernández, 2.º ESO C)

*El poema refleja la tristeza de esta familia. Me parece una buena manera de demostrar las heridas del mundo de las que nadie quiere siquiera comentar.* (Lorena Reyes, 2.º ESO B)

*Es un poema muy bonito con una historia detrás que, ojalá, a día de hoy, no existiera. No cualquiera puede entender ese dolor, por eso, lo hace tan especial. Es precioso.* (Iris Muñoz, 3.º ESO B)

*Este poema me parece muy interesante ya que habla de una situación real y muy complicada en una familia. Pienso que puede ayudar a mucha gente que está pasando por algo parecido.* (Inés Carazo Gómez, 3.º ESO B)

**Alumnado del IES Clara Campoamor Rodríguez, Zaragoza**

