

CENTRO: CRA ALGARS

ETAPA/NIVEL: INFANTIL Y PRIMARIA

BIBLIOGRAFÍA*:

WEBGRAFÍA **:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

Emociónate con la música**FINALIDAD DE LA ACTIVIDAD:****Trabajar emociones, sentimientos y valores a través de la música.****DESARROLLO EN EL AULA:**

Se presenta **una imagen sobre la que tienen que reflexionar y valorar qué les transmite. Se presenta una audición asociada a cada emoción.** Haciendo hincapié en partes que dan pistas sobre lo que representan (instrumentos, velocidad, tono, intensidad...).

Posteriormente se realiza una actividad de **expresión artística de la emoción** (modelado de plastilina, teatro-foro, dibujo pautado o libre, coreografía).

Al final de la semana se realiza una **valoración de la secuencia.** ¿Qué les ha gustado, ¿Qué no les ha gustado?, ¿Qué eliminaríamos?, ¿Qué otras ideas? De la actividad se obtiene mucha información de aquello que más les motiva. Se escucha música y despiertan emociones.

Luego deben de hacer un dibujo libre o pautado, coreografías, describir situaciones en las que ha sentido esa emoción.

Luego meten los escritos en un sombrero y se representan a través de teatro-foro. Pueden pausar la representación y modificarla intercambiando roles.

Se presenta en la asamblea (se invierten 10/15 minutos) **gotas musicales** donde incorporan las pinzas sobre la emoción que sienten en ese momento (aquí y ahora). **Permite hacer un barrido emocional.**

ETIQUETAS:

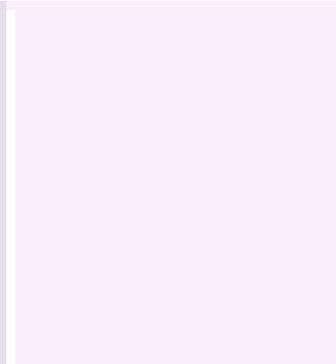
- 1.- Educación emocional
- 2.- Autocontrol
- 3.- Identidad personal

MATERIALES NECESARIOS:**OBSERVACIONES:****VARIANTES:**

“Encargado de la felicidad”: Encargado de gestionar la felicidad de los miembros del grupo a través de diferentes actividades musicales en diferentes horas del día. Cuando alguien tiene tristeza, utiliza a los compañeros para arroparle.

Relajación con música

Hay muchas formas de captar y expresar emociones, la música puede ser un canal muy adecuado.



*Bibliografía Normas APA: Ejemplo: Salomon, G. (2001). *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas*. Buenos Aires: Amorrortu.

**Webgrafía: Recuperado de <http://www.someaddress.com/full/url/>

ETIQUETAS. Indica en el apartado de Etiquetas de la ficha un máximo de tres contenidos con los que se puede relacionar la actividad para catalogarla en la página web:

| Enseñar a ser persona | Enseñar a Convivir | Enseñar a Pensar |
|---|---|---|
| Autocontrol Vs. Impulsividad | <i>Habilidades de Comunicación</i> | Nivel Micro - Técnicas de Trabajo Intelectual <i>(Planificación Personal, Lugar de estudio, Subrayado, Resumen, Mnemotecnia, Recursos TIC para aprender a hacer Mapas Mentales, Mapas conceptuales, Infografías)</i> |
| <i>Identidad personal–autoconcepto</i> | <i>Habilidades Sociales</i> | |
| <i>Educación para la salud</i> | <i>Empatía</i> | |
| <i>Educación Emocional</i> | <i>Inclusión e Interculturalidad</i> | |
| Tolerancia a la frustración | Cohesión grupal | |
| | Resolución de Conflictos | |
| Esfuerzo personal | <i>Aspectos Organizativos (normas de aula, derechos, deberes, asamblea, delegados, rol del profesor...)</i> | Nivel Macro – Metacognición (<i>Hábitos de la Mente, Rutinas de pensamiento, Destrezas de Pensamiento, Funciones Ejecutivas...</i>) |
| Actividades para celebrar fechas especiales | Prevención y detección del acoso escolar | |
| | Paz y no violencia | |
| | <i>Coeducación</i> | |
| | <i>Respeto al medio ambiente</i> | <i>Programas de Filosofía para Niños</i> |