

CENTRO:	ETAPA/NIVEL:
BIBLIOGRAFÍA*: <i>Apellido, Iniciales. (Año). Título. Ciudad de edición: Editorial.</i>	
WEBGRAFÍA **: <i>Recuperado de <a href="http://www.titulopaginaweb.com/">http://www.titulopaginaweb.com/</a>:</i>	

TRENES

**FINALIDAD DE LA ACTIVIDAD:** Trabajar la concentración y valorar el trabajo en equipo.

**DESARROLLO EN EL AULA:**

Dividimos a los alumnos en grupos de cuatro o cinco personas.  
 Les pedimos que hagan tantas filas como grupos y que se distribuyan por el aula (podemos buscar una sala más grande como el gimnasio).  
 Les indicamos que el primero de la fila dirige el tren, pero el último es quién da las órdenes de cómo ha de moverse siguiendo las órdenes indicadas.  
 El primero de la fila lleva los ojos vendados.  
 Todos los demás vagones del tren, colocan sus manos en los hombros del compañero de delante.  
 El último de la fila moverá su tren con los siguientes movimientos que se van transmitiendo hacia delante:

- Presionando los dos hombros avanzará en línea recta.
  - Tirando hacia atrás se detendrán.
- Presionando el hombro derecho, se girará hacia la derecha.
- Presionando el hombro izquierdo, se girará hacia la izquierda.

Se trata de que los trenes avancen por el aula sin chocar unos con otros.

**ETIQUETAS:**

Ver dorso.  
 1.- Cohesión grupal.

**MATERIALES NECESARIOS:**

Un pañuelo para tapanles los ojos.  
 Un objeto personalizado como puede ser una gorra para el último de la fila (opcional)

**OBSERVACIONES:**

Como es una dinámica que requiere concentración se les pide que lo hagan en el mayor silencio posible, para ayudar a seguir las órdenes de movimiento.

**VARIANTES:**

Se puede ir añadiendo vagones a los trenes, uniendo los grupos. Se puede terminar formando un solo tren.  
 Se puede cambiar las órdenes que transmite el último de la fila, con gestos que sean inventados por ellos y diferentes para cada uno de los grupos, como correr, o ir lentos como una tortuga.

\*Bibliografía Normas APA: Ejemplo: Salomon, G. (2001). *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas.* Buenos Aires: Amorrortu.

\*\*Webgrafía: Recuperado de <http://www.someaddress.com/full/url/>

**ETIQUETAS.** Indica en el apartado de Etiquetas de la ficha un máximo de tres contenidos con los que se puede relacionar la actividad para catalogarla en la página web:

<b>Enseñar a ser persona</b>	<b>Enseñar a Convivir</b>	<b>Enseñar a Pensar</b>
Autocontrol Vs. Impulsividad	<i>Habilidades de Comunicación</i>	Nivel Micro - Técnicas de Trabajo Intelectual
<i>Identidad personal–autoconcepto</i>	<i>Habilidades Sociales</i>	<i>(Planificación Personal, Lugar de estudio, Subrayado, Resumen, Mnemotecnia, Recursos TIC para aprender a hacer Mapas Mentales, Mapas conceptuales, Infografías)</i>
<i>Educación para la salud</i>	<i>Empatía</i>	
<i>Educación Emocional</i>	<i>Inclusión e Interculturalidad</i>	
Tolerancia a la frustración	Cohesión grupal	
	Resolución de Conflictos	<i>Nivel Macro – Metacognición (Hábitos de la Mente, Rutinas de pensamiento, Destrezas de Pensamiento, Funciones Ejecutivas...)</i>
	<i>Aspectos Organizativos (normas de aula, derechos, deberes, asamblea, delegados, rol del profesor...)</i>	
Esfuerzo personal		
Actividades para celebrar fechas especiales		
	Prevención y detección del acoso escolar	
	Paz y no violencia	
	<i>Coeducación</i>	<i>Toma de Decisiones</i>
	<i>Respeto al medio ambiente</i>	<i>Programas de Filosofía para Niños</i>