

CENTRO: LA PURÍSIMA Y SANTOS MÁRTIRES

ETAPA/NIVEL: PRIMARIA/ 5º Y 6º

BIBLIOGRAFÍA\*: *De Bono, E.1985. Seis sombreros para pensar. Londres: Ed. Little, Brown and Company*

WEBGRAFÍA \*\*:

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD****SEIS SOMBREROS PARA PENSAR****FINALIDAD DE LA ACTIVIDAD:**

Principalmente con esta actividad se persigue potenciar y desarrollar la empatía, que los alumnos entiendan a sus compañeros, sus sentimientos, emociones, etc. También trata de fomentar y desarrollar el autocontrol y la gestión de las propias emociones.

Potenciar la actitud de escucha activa a sus compañeros, respetando su turno de palabra, así como la resolución de conflictos con el dialogo y de forma positiva.

Nuestros alumnos, a través de esta actividad, aprenderán a reconocer, expresar, gestionar y respetar sus sentimientos y emociones, y lo más importante las de los demás.

**DESARROLLO EN EL AULA:**

El método de los seis sombreros intenta imitar lo que sucede en la mente humana adoptando el símil de un sombrero, ya que es algo que nos podemos poner o quitar cuando queramos. Cada uno de los seis sombreros es de un color diferente, lo que simboliza las diferentes formas en las que se puede observar la realidad.

Cuando hay que tomar una decisión, ya sea de manera individual o grupal, este método propone ponerse un sombrero de cada color, de forma secuencial, y pensar y expresar una opinión sobre el tema.

Pero con la pauta de que esa opinión debe seguir las reglas que se asocian a cada color. Así por ejemplo, si estamos con el sombrero blanco, nuestro punto de vista tiene que ser lo más neutral posible, analizando las cosas con datos, hechos o cifras. Por el contrario, si utilizamos el

**ETIQUETAS:**

Ver dorso.

1.- *Empatía*2.- *Toma de Decisiones*3.- Resolución  
de Conflictos**MATERIALES NECESARIOS:**

Seis sombreros de colores diferentes asociando cada color a una emoción

**OBSERVACIONES:****VARIANTES:**

sombrero rojo, nuestra visión puede ser más subjetiva y guiarse por las emociones, los sentimientos... A continuación vemos una breve descripción de cada uno de los sombreros y el proceso de pensamiento que representan:

- Sombrero azul: controla al resto de sombreros; controla los tiempos y el orden.
- Sombrero blanco: para pensar de manera más objetiva y neutral posible.
- Sombrero rojo: para expresar nuestros sentimientos.
- Sombrero negro: crítica de forma negativa y piensa por qué algo no podría salir bien.
- Sombrero amarillo: Busca lo positivos sobre el tema y sobre lo que se está hablando.
- Sombrero verde: Piensa y aporta, de forma creativa y positiva, posibles soluciones

*\*Bibliografía Normas APA: Ejemplo: Salomon, G. (2001). Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas. Buenos Aires: Amorrortu.*

*\*\*Webgrafía: Recuperado de <http://www.someaddress.com/full/url/>*

**ETIQUETAS.** Indica en el apartado de Etiquetas de la ficha un máximo de tres contenidos con los que se puede relacionar la actividad para catalogarla en la página web:

<b>Enseñar a ser persona</b>	<b>Enseñar a Convivir</b>	<b>Enseñar a Pensar</b>
Autocontrol Vs. Impulsividad	<i>Habilidades de Comunicación</i>	Nivel Micro - Técnicas de Trabajo Intelectual
<i>Identidad personal–autoconcepto</i>	<i>Habilidades Sociales</i>	<i>(Planificación Personal, Lugar de estudio, Subrayado, Resumen, Mnemotecnia, Recursos TIC para aprender a hacer Mapas Mentales, Mapas conceptuales, Infografías)</i>
<i>Educación para la salud</i>	<i>Empatía</i>	
<i>Educación Emocional</i>	<i>Inclusión e Interculturalidad</i>	
Tolerancia a la frustración	Cohesión grupal	
	Resolución de Conflictos	<i>Nivel Macro – Metacognición (Hábitos de la Mente, Rutinas de pensamiento, Destrezas de Pensamiento, Funciones Ejecutivas...)</i>
	<i>Aspectos Organizativos (normas de aula, derechos, deberes, asamblea, delegados, rol del profesor...)</i>	
Esfuerzo personal		
Actividades para celebrar fechas especiales		
	Prevención y detección del acoso escolar	
	Paz y no violencia	<i>Toma de Decisiones</i>
	<i>Coeducación</i>	<i>Programas de Filosofía para Niños</i>
	<i>Respeto al medio ambiente</i>	